

<<少数民族传统体育艺术变迁研究>>

图书基本信息

书名：<<少数民族传统体育艺术变迁研究>>

13位ISBN编号：9787566002983

10位ISBN编号：7566002988

出版时间：赵昌毅、韦晓康、赵志忠、张延庆 中央民族大学出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少数民族传统体育艺术变迁研究>>

书籍目录

少数民族传统体育文化变迁的成因与发展策略少数民族健身文化的意义探寻——云南省弥勒县“红村”彝族阿细跳月的变迁与传承土家族传统体育摆手舞的文化变迁、传承与发展藏族锅庄身体活动方式的文化变迁及发展从黄泥鼓舞发展看瑶族传统体育文化的变迁傣族象脚鼓舞的表现形式及文化意蕴壮族演武节传统体育文化的生存理念诠释壮族打扁担的文化变迁及当代转型浅析黎族跳竹竿历史文化变迁及健身价值从土族轮子秋文化变迁论其社会价值及现实意义

<<少数民族传统体育艺术变迁研究>>

编辑推荐

赵昌毅、韦晓康、赵志忠、张延庆、李俊怡等编著的《少数民族传统体育艺术变迁研究：西南少数民族传统体育艺术变迁实证调查》重点研究少数民族传统体育艺术文化的历史及现状，观测不同民族体育文化的特质，探讨如何保护、开发利用及推广于日常体育锻炼活动中。

在研究过程中运用文化人类学田野调查、文献资料法、比较研究、逻辑分析等研究方法，深入民族地区进行实地调查，了解当前民族地区民族传统体育工作中国家有关民族政策的落实现状，以声像、图片的形式记录少数民族传统体育舞蹈艺术，从理论上探讨其地位、作用及其如何实施少数民族传统体育文化的保护；探讨少数民族传统体育舞蹈艺术如何与现代体育有机结合，在城镇开展广场体育文化和社区体育，提高广大人民群众身体素质，达到全民健身的目的，推动少数民族传统体育艺术在民族地区及全国的开展。

<<少数民族传统体育艺术变迁研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>