

<<海洋旅游文化>>

图书基本信息

书名：<<海洋旅游文化>>

13位ISBN编号：9787566102980

10位ISBN编号：7566102982

出版时间：2011-12

出版时间：哈尔滨工程大学出版社

作者：荣海涛，安桃艳 主编

页数：178

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海洋旅游文化>>

内容概要

《海洋旅游文化(示范性高等职业院校课改规划教材)》是浙江省高职高专“十一五”规划重点教材。

主要内容包括海洋旅游文化概论, 海洋旅游的历史文化、民俗文化、饮食文化、信仰文化以及古代海洋文学。

本书的编写在体例上采取理论教学+项目教学的编写方式。

与同类教材相比, 本书最突出的特点是突出实用性, 在内容上注意了

“就业需要”和“必需够用”。

充分体现了高职高专教材新疑、主动、灵活、实用的特色。

《海洋旅游文化(示范性高等职业院校课改规划教材)》既可作为本科院校或高职高专旅游或相关专业的教学用书, 也可作为社会相关从业人士的业务参考书及培训用书。

<<海洋旅游文化>>

书籍目录

- 第一章 海洋旅游文化概论
 - 第一节 文化与旅游文化
 - 第二节 海洋文化与海洋旅游文化
 - 第三节 我国海洋旅游文化产品体系的建构
- 第二章 海洋旅游历史文化
 - 第一节 古人的海洋思想
 - 第二节 古人的海上活动
 - 第三节 古代海洋文化遗址遗迹
 - 第四节 古代海上交通工具
- 第三章 海洋旅游民俗文化
 - 第一节 海洋民俗文化概述
 - 第二节 海洋生产民俗
 - 第三节 海洋社会民俗
 - 第四节 海洋旅游节庆
- 第四章 海洋旅游饮食文化
 - 第一节 海洋生物资源
 - 第二节 海鲜
 - 第三节 海洋旅游饮食常识
- 第五章 海洋旅游信仰文化
 - 第一节 佛教信仰
 - 第二节 道教信仰
 - 第三节 妈祖信仰
 - 第四节 龙王信仰
- 第六章 古代海洋文学
 - 第一节 古代海洋文学概述
 - 第二节 古代海洋诗歌选
 - 第三节 古代海洋小说选
- 参考文献

章节摘录

版权页:第一章 海洋旅游文化概论知识目标 了解文化的概念、层次、功能。

了解旅游文化、海洋文化的概念,掌握海洋旅游文化的概念。

掌握海洋旅游文化的类别与形态。

掌握海洋旅游文化的特点。

了解我国海洋旅游文化产品体系。

能力目标 能应用海洋旅游文化的基本理论,理解和解释海洋旅游文化的概念、类别形态和特点。

能运用海洋旅游文化的相关概念,对某一地区的海洋旅游文化进行归类 and 解释。

第一节 文化与旅游文化一、文化(一)文化的概念《易经》上说:“观乎天文,以察时变;观乎人文,以化成天下。”

“文化”一词,源出于此,意即按照人文来进行教化。

文化是一个非常广泛的概念,很难给它下一个严格、精确的定义。

自20世纪初以来,一些哲学家、社会学家、人类学家、历史学家和语言学家,试图从各自学科的角度来界定文化,给出了两百多种文化的定义。

简而言之,文化是一种社会现象,是人们在长期的劳动实践和社会生活中创造形成的产物。

文化是指一个国家或民族的历史、地理、风土人情、生活方式、传统习俗、文学艺术、行为规范、思维方式、价值观念等。

<<海洋旅游文化>>

编辑推荐

《示范性高等职业院校课改规划教材:海洋旅游文化》由哈尔滨工程大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>