

<<现代陶艺制作实验教程>>

图书基本信息

书名：<<现代陶艺制作实验教程>>

13位ISBN编号：9787566803344

10位ISBN编号：7566803344

出版时间：2012-10

出版时间：暨南大学出版社

作者：刘菲菲

页数：106

字数：166000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<现代陶艺制作实验教程>>

### 内容概要

刘菲菲编著的《现代陶艺制作实验教程》属于高等院校美术与设计实验教学系列教材之一，是一本关于现代手工陶艺制作技法方面的教材。

本书内容主要包括众说现代陶艺、概述陶艺发展史、陶艺制作技法、陶艺装饰技法等。

## <<现代陶艺制作实验教程>>

### 书籍目录

- 序
- 前言
- 第一章 现代陶艺概说
  - 一、现代陶艺的策源地
  - 二、现代陶艺的主要特性
  - 三、中国的现代陶艺
  - 四、现代陶艺在世界
  - 五、现代陶艺研究
  - 六、现代陶艺教育
- 第二章 中国陶艺发展源流
  - 一、原始陶艺
  - 二、夏商周春秋战国陶艺
  - 三、秦汉陶艺
  - 四、三国两晋南北朝陶艺
  - 五、隋唐陶艺
  - 六、五代辽陶艺
  - 七、宋代陶艺
  - 八、元代陶艺
  - 九、明朝陶艺
  - 十、清代陶艺
- 第三章 陶艺工具简介
  - 一、木槌
  - 二、雕塑刀
  - 三、拉坯车
  - 四、刷子、毛笔
  - 五、擀压棒
  - 六、打孔器
  - 七、喷水器
  - 八、切割丝、钢丝等
- 第四章 陶艺制作技法
  - 一、盘柱法
  - 二、泥板法
  - 三、手捏法
  - 四、拉坯法
  - 五、注浆法
- 第五章 陶艺装饰技法
  - 一、湿坯装饰
  - 二、半干坯装饰
  - 三、施釉装饰
- 第六章 烧窑工艺
  - 一、电窑烧制法
  - 二、煤气窑烧制法
  - 三、柴窑烧制法
  - 四、乐烧窑烧制法
- 第七章 现代陶艺欣赏

## <<现代陶艺制作实验教程>>

- 一、现代陶艺欣赏的重要性
  - 二、现代陶艺是一门综合艺术
  - 三、现代陶艺对欣赏者的要求
  - 四、现代陶艺具体的欣赏角度
  - 五、现代陶艺的哲学表达
- 参考文献

<<现代陶艺制作实验教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>