

<<水彩材料与技法实验教程>>

图书基本信息

书名：<<水彩材料与技法实验教程>>

13位ISBN编号：9787566803399

10位ISBN编号：7566803395

出版时间：2012-11

出版时间：广州暨南大学出版社

作者：黄滨，贺锋林，蔡昌澜 著

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水彩材料与技法实验教程>>

内容概要

《水彩材料与技法实验教程》讲述了水彩的基础知识和色彩的基础知识。通过水彩写生技法实验，给学生提供多种途径的体验和感受。通过水彩创作与语言实验研究，激发学生的创新意识，提高其审美水平。此外，书中还附有一些水彩名作，以供学习、欣赏。

<<水彩材料与技法实验教程>>

书籍目录

序前言第一章 水彩的基础知识第一节 概述第二节 水彩教学的目的及方法第三节 水彩的工具与材料第四节 水彩的特点与表现第二章 色彩的基础知识第一节 光与色第二节 画家眼中的色彩第三节 色彩的对比与色调第四节 现代色彩观念的转变第五节 色彩的构图与形式第三章 水彩写生技法实验第一节 现代水彩写生观念的转变第二节 静物写生第三节 风景写生第四节 人物写生第五节 人体写生第六节 临摹与欣赏第四章 水彩创作与语言实验研究第一节 创作思想的培养第二节 艺术风格的体验第三节 语言探索的乐趣第五章 水彩名作赏析后记参考文献

<<水彩材料与技法实验教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>