

<<艺术设计的多维视野>>

图书基本信息

书名：<<艺术设计的多维视野>>

13位ISBN编号：9787566804259

10位ISBN编号：7566804251

出版时间：2012-12

出版时间：暨南大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术设计的多维视野>>

书籍目录

艺术设计与意象传统意象与现代平面设计平面设计图形的意象分类及特征平面设计中的意象空间平面设计中的自然意象平面设计中的文字意象平面设计中的空白意象广告设计中的意象表现标志设计中的意象表现艺术设计与名家林风眠艺术教育思想透视“仙才”张爱玲的插图艺术“恋衣狂”张爱玲的服装设计艺术从两幅佛教壁画看苏轼的审美观——论苏轼《王维吴道子画》为苏轼题画诗误读辩——以《书鄢陵王主簿所画折枝二首》为例艺术设计与潮汕文化潮州广济桥建筑装饰的审美向度与文化意蕴潮州甲第巷与黟县宏村建筑装饰风格比较海洋文化视野下的潮汕民居建筑——以陈慈黉故居研究为例海洋文化影响下的潮汕抽纱艺术潮州手拉壶设计创意探微——以“仁者兔”生肖壶为例艺术设计的创新与发展艺术设计中的创新思维培养普通高校平面设计专业人才培养模式思考当代新理念下的舞美设计探索美术鉴赏中的美育及其审美能力的培养图形符号与现代平面设计平面设计符号的多维性在展示设计中的呈现公益广告设计的应用现状与发展前景后记

<<艺术设计的多维视野>>

编辑推荐

<<艺术设计的多维视野>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>