第一图书网, tushu007.com

<<钟书国学精粹>>

图书基本信息

书名：<<钟书国学精粹>>

13位ISBN编号：9787567102415

10位ISBN编号：7567102412

出版时间：2012-8

出版时间：李碧荣、 洪镇涛 上海大学出版社 (2012-08出版)

作者：洪镇涛 编

页数：214

译者：李碧荣 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

中华五千年的文化浩瀚博大，它是中国人文精神的精髓，是我们民族的智慧家园。
让我们沿着《周易》、《诗经》、《论语》、《老子》、《庄子》、唐诗宋词元曲等经典的鲜明足迹，品味经典的独特魅力，品读圣贤的无上智慧，修养我们高尚的人格！

书籍目录

赵佶 宴山亭（裁剪冰绡） 钱惟演 木兰花（城上风光莺语乱） 范仲淹 渔家傲（塞下秋来风景异） 苏幕遮（碧云天） 御街行（纷纷坠叶飘香砌） 张先 千秋岁（数声鹈鸠） 一丛花（伤高怀远几时穷） 天仙子（水调数声持酒听） 青门引（乍暖还轻冷） 晏殊 浣溪沙（一曲新词酒一杯） 浣溪沙（一向年光有限身） 清平乐（红笺小字） 清平乐（金风细细） 木兰花（燕鸿过后莺归去） 木兰花（池塘水绿风微暖） 木兰花（绿杨芳草长亭路） 踏莎行（祖席离歌） 踏莎行（小径红稀） 蝶恋花（六曲阑干偎碧树） 韩缜 凤箫吟（锁离愁连绵无际） 宋祁 木兰花（东城渐觉风光好） 欧阳修 采桑子（群芳过后西湖好） 诉衷情（清晨帘幕卷轻霜） 踏莎行（候馆梅残） 蝶恋花（庭院深深深几许） 蝶恋花（谁道闲情抛弃久） 蝶恋花（几日行云何处去） 木兰花（别后不知君远近） 浪淘沙（把酒祝东风） 青玉案（一年春事都来几） 柳永 曲玉管（陇首云飞） 雨霖铃（寒蝉凄切） 蝶恋花（伫倚危楼风细细） 采莲令（月华收） 浪淘沙慢（梦觉透窗风一线） 定风波（自春来） 少年游（长安古道马迟迟） 戚氏（晚秋天） 夜半乐（冻云黯淡天气） 玉蝴蝶（望处雨收云断） 八声甘州（对潇潇暮雨洒江天） 迷神引（一叶扁舟轻帆卷） 竹马子（登孤垒荒凉） 王安石 桂枝香（登临送目） 千秋岁引（别馆寒砧） ……

章节摘录

版权页： 插图： 余七岁时，见眉州老尼，姓朱，忘其名，年九十岁。
自言尝随其师入蜀主孟昶宫中，一日大热，蜀主与花蕊夫人夜纳凉摩诃池上，作一词，朱具能记之。
今四十年，朱已死久矣，人无知此词者，但记其首两句，暇日寻味，岂《洞仙歌》令乎？
乃为足之云。
导读 这是一首凭想象写就的夏日乘凉词。
它描绘了蜀主与花蕊夫人月下纳凉的情景。
上片记人物、环境之清凉。
这位“冷美人”肌骨像冰玉般莹洁、温润，自然清凉不流汗。
“水殿”晚风徐来，丝丝暗香弥漫。
绣帘撩开一角，月光一点照进来仿佛也要一睹佳人之色。
此情此景，如置身瑶台的清虚之境，无一毫尘俗气。
下片写蜀主和花蕊夫人到屋外乘凉。
宁静深夜中的君妃同望流星划过银河，携手月下的爱侣隐对着隔河相望的牛郎织女，宁静幸福感中而又有对一丝好景难常的怅惘。
“试问”下，夜深时喁喁私语的对话，勾勒出一幅月波淡淡、星斗暗转的深夜景色，又将这一丝幸福中的怅惘若隐若现地传出。
似乎既盼着送爽的西风退暑，又似乎伤感着秋暮的草木摇落之悲。
全词为花蕊夫人摄一写真，摹景传情，借幽美之月夜景象烘托美人之神韵，抒情蕴理，升华为人生哲理之感慨，既旷逸又深婉。

编辑推荐

《钟书国学精粹:宋词三百首》的编写以上疆村民编选的《宋词三百首》以及唐圭璋笺注的《宋词三百首笺注》为蓝本。
经典，总是具有无限解读的可能性，希望读者朋友“奇文共欣赏，疑义相与析”。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com