

<<美的观点与中国文论>>

图书基本信息

书名：<<美的观点与中国文论>>

13位ISBN编号：9787567513730

10位ISBN编号：7567513730

出版时间：2014-1-1

作者：胡晓明主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美的观点与中国文论>>

内容概要

胡晓明主编的《美的观点与中国文论（古代文学理论研究第37辑）》主要研究古代文论中关于“美”的研究。

<<美的观点与中国文论>>

书籍目录

编辑部报告

中国古代自然诗中的自然美学

中国美学“意境”说“意义域”之开放性构成及其学理渊源

审美视域中的本体与存在--王阳明良知本体论与西方两种良知学说的比较论析

起承转合结构论：从诗学到文章学

腴辞云构，夸丽风骇：《文心雕龙》之《七发》批评辨析

文化人类学视野中的《文心雕龙》诗性智慧研究

论谢灵运对美的观点

简文帝文章观--以《与湘东王书》为中心

诗学与哲人史家、政治学

论《诗经》的二度创作

《春秋》笔法与中国文论的会通化成

中唐人宋时期的“道统”与“文统”

程朱理学与诗学的内在冲突及其会通

试论晚明文学家卓人月之文学观

从个体性情到天下精神--黄宗羲诗学中的唐宋之争

叶燮以“温柔敦厚”为诗本体的思想分析

翰林院与晚清宋诗运动

佛禅义理与《红楼梦》中的“真假”观念

“清出于老”：论冈村繁对陶渊明诗歌的研究

三十年来《毛诗正义》文艺思想研究述略

建设性·包容心·民族化--中国古代文学理论学会第十八届年会综述

<<美的观点与中国文论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>