

<<世界文学名著典藏1>>

图书基本信息

书名：<<世界文学名著典藏1>>

13位ISBN编号：9787600600489

10位ISBN编号：760060048X

出版时间：2008-05-01

出版时间：长江文艺

作者：本社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界文学名著典藏1>>

内容概要

《世界文学名著典藏1（全译本）（套装共13本）》主要包括：《福尔摩斯探案集》、《罪与罚》、《鲁滨逊漂流记》、《猎人笔记》、《茶花女》、《哈克贝里·费恩历险记》、《海狼》、《海底两万里》、《悲惨世界（上下册）》、《王子与贫儿》、《父与子》和《巴黎圣母院》共13本。

《悲惨世界》是《全译本世界文学名著典藏》之一，该套书籍烫金的全精装装帧，豪华富丽而又典雅大气，所选作品皆为家喻户晓、脍炙人口的名篇名作，试想，若能将此永恒经典，一世珍藏于您的书柜，伴随一杯清茶，馨香一瓣，埋首其中，夫复何求。

《福尔摩斯探案集》是柯南道尔侦探小说的集大成之作，也是世界文坛中脍炙人口的作品。其主人公福尔摩斯成为大侦探的代称、众人崇拜的英雄，一度令众多侦探小说的主人公黯然失色，同时他也是英国小说中刻画最生动的人物之一。

《罪与罚》作者陀斯妥耶夫斯基，俄国作家，生于1826年，卒于1881年。

罗季昂·拉斯柯利尼科夫是圣·彼得堡的一个穷大学生。

他精心策划一起犯罪行为，用一把斧头砍死了一个经营典当生意的老寡妇及其隔山妹妹，并从她们的寓所里偷走了一些珠宝。

在与负责侦察谋杀案的波尔菲里的谈话中，拉斯柯利尼科夫为自己辩护，发挥了他的理论：一个有天才的人为了达到目的可以不择手段，而他就认为自己是天才。

斯维德里加依洛夫来到了圣彼得堡。

冬妮娅被他雇为家庭教师时曾受尽了痛苦。

拉斯柯利尼科夫心中十分痛苦。

他去了警察局。

拉斯柯利尼科夫去警察局自首，被判处到西伯利亚服刑八年。

冬妮娅和拉祖米兴经营出版生意成功，他们结了婚。

索尼雅跟随拉斯利。

利尼科夫到了西伯利亚，她住在流放营地附近的二个村子里。

由于她对拉斯柯利尼科夫和其他囚犯非常好，大家都称她小妈妈索尼雅。

在她的帮助下，拉斯柯利尼科夫开始了新生。

《鲁滨逊漂流记》是英国作家丹尼尔·笛福59岁时发表的第一部小说，享有英国第一部现实主义长篇小说的美誉。

该书首次出版于1719年4月25日，在当时社会赢得了广大的读者群，一年之内就再版三次。

随后的几十年当中，它一版再版，成为继《圣经》之后出版的英语语言读物中阅读范围最广的图书之一，而且在西方文学史上没有任何一本著作像《鲁滨逊漂流记》一样产生数目如此巨大的译本和改写本。

其文学影响及对人类社会的深远意义是许多其他著作所无可比拟的。

这部作品通过作者丰富的想像力，鲜明地反映了18世纪英国社会的时代特征，真实地描写了离开社会28年之久的人所经历的逆境和绝望感，还有对信仰的体验和对生活无尽的挑战。

《猎人笔记》在俄国乃至世界文学史上都占有十分重要的地位，首次出版于1852年。

作品描绘了19世纪40年代俄国的乡村生活。

作者以简洁犀利的笔触，通过对地主和农民阶级的深入清醒的了解观察，塑造了一系列具有强大生命力和广泛影响的人物形象，对那些生活在社会下层、命运多舛的人民寄予了无尽的怜悯与同情，展示了作者力求阐发农民纯洁的天性、人格的尊严以及崇高的人道主义的主题思想。

《猎人笔记》成集出版后，被视为“一部点燃火种的书”，屠格涅夫也因此成为“反对农奴制度的热情支持者”。

在每一个笔记故事中，除了“猎人”的形象外，还有一个特色就是对于大自然的描写，无论色彩、音响和气息，都表现出作家敏锐的洞察力、听力和细腻的感受力。

无怪托尔斯泰断言，在自然景物描写上，屠格涅夫以后的作家是无人敢动笔了。

《茶花女》以女主人公玛格丽特·戈蒂耶的生活经历为主线，真实生动地描写了一位外表与内心

<<世界文学名著典藏1>>

都像白茶花那样纯洁美丽的少女被摧残致死的故事。

作品艺术表达独特而新颖，组织情节生动有致。

一个个悬念的设置，扣人心弦，洋溢着浓烈的抒情色彩和悲剧气氛，使人不忍释卷。

<<世界文学名著典藏1>>

书籍目录

《猎人笔记》霍尔和卡里内奇叶尔莫莱和磨坊主妇莓泉县城里的医生我的邻居拉季洛夫独院地主奥夫谢尼科夫里果夫村贝氏草场来自美丽的梅恰河畔的卡西扬总管事务所孤狼两个地主列别江市塔吉雅娜·鲍里索芙娜和她的侄儿死亡歌手彼得·彼得罗维奇·卡拉塔耶夫幽会希格雷县的哈姆莱特切尔托普哈诺夫和聂道比斯金切尔托普哈诺夫的末路活尸夜行记森林和草原《福尔摩斯探案集》《罪与罚》《鲁滨逊漂流记》《茶花女》《哈克贝里·费恩历险记》《海狼》《海底两万里》《悲惨世界（上下册）》《王子与贫儿》《父与子》《巴黎圣母院》

<<世界文学名著典藏1>>

章节摘录

书摘嗜，时间过得多快呀！看，黄昏已经降临，晚霞犹如火一样地燃烧起来，烧红了半个天空！太阳就要躲到山后休息去了。

周围的空气显得分外澄澈，像玻璃一样的晶莹透明。

远处飘荡着轻柔而温和的雾气。

嫣红的落日余晖托着株株高大的树木，一片片浓密的灌木丛，一堆堆干草垛身后都拖着一个长而又长的影子……太阳躲到山后面去寻找甜梦去了。

在为落日护航保驾的火红的晚霞之处，一颗亮晶晶的星星颤抖地眨着眼睛……火红的西天一点点地变白了，天空也逐渐变得湛蓝了，一个个长长的影子也逐渐不见了，消遁了，空中渐渐笼罩上暮霭的轻纱薄幕。

天色不早了，该踏归途了，于是，你便往临时寄宿的村子里那间农舍中走去。

您身上背着猎枪，不顾一路跋涉的疲劳，快步往回赶着……越走天色越黑了。

二十步开外已经什么东西也看不见了。

在黑暗中，隐隐地还可以看到狗的一身白毛。

在一片片黑黝黝的灌木丛的上空，天边在隐隐约约地发亮……那是什么呀？是起火了吗？……不，是月亮爬上了天边。

再往地面上看，向右边看，村子里的灯火在闪烁……看，您已经走到了要借宿的小屋子前。

您穿过窗子可以看到一张桌子，已经铺好白桌布，闪闪发光的蜡烛，满桌摆好的饭菜……有时您兴致骤至，便立刻吩咐备车套马，于是您便乘上竞走马车，一路扬长到树林中猎松鸡。

车子走在一条狭窄的路上，看着两旁迎风摇曳的黑麦，摇着浓密而又沉甸甸的麦穗向您致意，您该是多么心悅神爽啊！麦穗轻柔地抚弄着您的面孔，矢车菊嬉戏地缠挂着你的双腿，鹤鹑在四周好似唱着迎宾曲地鸣叫着，马儿悠闲地迈着碎步，您会更加流连忘返！您忘情地走进树林，您头顶着绿荫，周围一片宁静。

再看那一株株高大挺拔的白杨树的浓枝密叶，仿佛在您的心头上交头接耳地温存絮语。

白桦树伸展着长长的树枝，抖着翠绿的叶子，好像在为您鼓掌，欢迎您的大驾光临！一株粗壮健美的橡树，站在姿态优雅的菩提树旁，像一名威武的警卫战士。

您驱车继续前进，踏在芳草绿茵和树阴斑驳的小路上。

一只只金蝇在金黄色的空气中飞舞着，就好像静止不动一样，一会儿又突然飞走了。

成团的小飞虫上下盘旋着，在阴暗处闪闪发亮，在光亮处又显现出黑压压的一片。

鸟儿在悠闲地歌唱，知更鸟儿在竞显金子般的歌喉，天真烂漫而欢快地倾诉着，和铃兰的馨香融为一体。

再走远点儿，再走远点儿，到密林深处去……您会突然感到难以表达的心宁神静。

四周的一切仿佛都投入了睡神的怀抱，安静极了。

可是，风却扇动着翅膀翩翩而至，树顶的枝叶哗哗啦啦地响起来，犹如从高处跌下来的波浪，某些地方，新生的青草拨开去年褐色的落叶，把身躯挺得高高的，每只蘑菇都戴着一顶像伞一样的圆形帽子，静悄悄地站在那里。

……

<<世界文学名著典藏1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>