

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

图书基本信息

书名：<<晋江文化丛书-(全六册)>>

13位ISBN编号：9787600602278

10位ISBN编号：760060227X

出版时间：2010-06-01

出版时间：厦门大学出版社

作者：蔡长安，蔡书剑 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

内容概要

《晋江文化丛书（第5辑）（套装共6册）》引录东石源利族人在台湾开发史相关书信、契约、字据，概以尊重历史原貌为准则，故皆以原样抄录。

《晋江文化丛书（第5辑）（套装共6册）》为将百年书契作较有条理的整理，根据其内容，给予命名。

将往来两岸的书信（其中包括贸易书信），称为“信”；将购置房地产、厂肆、份的凭据称为“字”；将结账、互借钱银凭据称为“单”；将对鱼媪、商号、厂肆管理相关契据称为“契约”等等。

因此所有书信契约字据的题头名称都是编著者所加，以便于今人阅读与研究。

人物传略的一些加括号的略历，亦为后来加上，则为使篇目名称一致。

《晋江文化丛书（第5辑）（套装共6册）》拟以各种契约字据以窥视源利家族一二百年前在台从事渔、S-、商业之盛。

由于旧时中国记账用的是“流水码”，为便日读者阅读及打印方便，特将所有流水码改作汉字数字；又由于旧时为竖行写法，在一行流水码下即为标示度量衡钱币单位，故在数字之后加一斜杠并标上单位。

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

作者简介

蔡书剑，1964年生。

晋江东石人。

从事建材经营。

家富收藏清季民国祖上两岸书契。

晋江市地方志学会理事，晋江市谱牒研究会会员。

有多篇地方志、谱牒论文发表于史志、谱牒杂志。

蔡长安，1947年生。

晋江东石人。

福建省作家协会会员、地方志学家。

著有散文集《人生约会》、小说集《点击一片阳光》。

主编《晋江市志》（简本）、《晋江佛教资料综览》、《晋江市地名志》负责整理乾隆版《晋江县志》等。

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

书籍目录

《东石源利族人徙台贷殖书契》总序阅读说明 导言一、两岸东石人二、两岸一族人1. 源流与世系2. 唐山过台湾三、源利族人往台开发史之书契汇录1. 航海贸易2. 垦殖地埕3. 商号生理4. 厂肆经营四、人物传略与重大事件1. 人物传略2. 重大事件五、家谱、祖宅与文物1. 家谱题赞2. 祖厝书房3. 山书针簿4. 台湾府诸罗县垦殖文告5. 台湾《护照》6. 两岸书契7. 源利分家析产阉书程序8. 徽记印信 结语《晋江当代著名艺术家述评》《晋江民间风俗寻》《晋江古建筑》《晋江海港琐记》《晋江族类钞》

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

章节摘录

其性和而坚刚而忍。  
广交游重言诺。  
口语特默。  
无凌人之气。  
有亲善之姿。  
其端正之风。  
鄙褻渎之态。  
于三四十年代曾任长汀车站站务工作。  
后以母老家乏应内之童。  
毅然回里务农盐。  
并服务社会公益。  
折冲樽俎于乡邻间。  
凡事周详。  
无不为长者信。  
为青壮年钦。  
为丘邻誉。  
诚当年之佼佼。  
吾辈之隽也。  
君闽台世家裔也。  
抗日胜利后即渡台袭祖经营。  
至丁卯而始归。  
玉树双边秀。  
芝兰两岸香。  
继往开来。  
正方兴而未艾。  
实修身立德以成之。  
谨数行而志之。

族侄蔡金琦识2.重大事件 文由源利族人，在台经营地塆商号厂肆，历经百余年，总体而言，运营还比较平顺。

然任何人与事，都不可能时时处处尽如人意。

据《玉井文方家谱》昭雄牒载：昭雄、昭宣、昭转从兄弟三人同船往台，航途遇风，同时溺难，时光绪二年四月廿七，年三十一。

兹此源利族人立诫：父子、兄弟、叔侄往来台海间，不可同一舟次。

而源利在道光至光绪间，曾涉几大案件。

案件影响之大，以至于使源利大受其害。

其中光绪九年至二十年历时十一年的蔡浅水欠账反诬蔡豹时（特豹）、蔡昭礼侵吞其塆份（分红款）案，尚有后续问题。

在光绪二十年（1894，甲午中日战争），二十一年（1895，乙未中国被迫割台湾给日本）之后，因日本据台，源利族人为时势所逼，地塆盐埕皆难以经营，大多回返唐山。

时蔡浅水等即向日据政权将源利财产几乎全数登记于自己名下。

为此源利族人急往台申告，此官司一打，便又是八年之久。

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

编辑推荐

盛世修史，志以载道……晋江文化丛书一至四辑，洋洋洒洒，蔚为大观，已经成为纳存晋江文化精华的资料宝库，彰显出了资政、励志、存史、启迪的重要价值。

<<晋江文化丛书-(全六册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>