

<<廊下巡礼>>

图书基本信息

书名：<<廊下巡礼>>

13位ISBN编号：9787710201361

10位ISBN编号：7710201369

出版时间：2001-2-1

出版时间：人民美术出版社

作者：钟涵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<廊下巡礼>>

作者简介

钟涵，原中宋华沐。

江西萍乡人，1929年出生，曾先后在清华大学建筑系、中央美术学院油画系学习。

1963年毕业于中央美术学院油画研究班，1980年赴比利时安特卫普美术学院进修，1983年起任中央美术学院教授，1997年起兼任学院学术委员会主任、副主任。

1993年被选任比利时科学文学艺术院外籍院士，1999年任中国美协油画艺术委员会副主任。

主要油画作品有《延河边上》、《密云》、《画室来鸽》、《暖冬》黄河组画等。

主要美术文学著作有《廊下巡礼》、《画室来鸽》等。

<<廊下巡礼>>

书籍目录

修订再版前言
变通之道
庞贝访古
罗马的古头及其他
充实而有光辉
伦勃朗的“人书俱老”
与友人谈维米尔
“不只一个”雅
看巴黎来的油画
一个灼热而独的灵魂
巴比松散记
沙龙风及其东渐
画梦者——前拉斐尔派之后
立品能高自不群
印象画派重探笔记
吉维尔尼的睡莲
小天地里的“先知”
罗丹是一切，又不是一切
恩索之我见
他还在燃烧
塞尚这个难题
毕加索：解析四题
莫兰迪
我看俄罗斯绘画
从格里哥列斯库到巴巴
培梅克——从雅贝克到北京
培梅克悄然来去
霍珀——在现实主义与现代主义之间
铁斋的超越与超越铁斋
“此中有深意，欲辨已忘言”
伊顿：在包豪斯内外
远山的神会——马克斯·魏勒画展述评
众生之碑
《纸上3×3》在北京
笔记
阿尔曼摔琴
纳尔逊美术馆心得夜记
从清洗名画古迹说起
读“落水山望而却步”
电影《凡·高传》
走向新综合
《廊下巡礼》代跋
人名索引

<<廊下巡礼>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>