

<<概念设计--空间设计>>

图书基本信息

书名：<<概念设计--空间设计>>

13位ISBN编号：9787780690089

10位ISBN编号：7780690083

出版时间：2003-1-1

出版时间：江西美术出版社

作者：陈楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<概念设计--空间设计>>

### 内容概要

概念设计如同其他的设计风格流派一样，受到来自社会各个层面的影响，它们的奇妙设想与创造也都受到社会经验的影响，因为世界的变化仍在继续，所以它的发展至今也是一个仍未结束的进程，这套小书展现了被认为体现了以上界定的众多设计作品，将其按照平面、工业、空间、服装、摄影、工艺六个方面编辑成书，以飨读者。

这里所说的环境包括建筑、室内、景观等概念。

环境的概念设计主要针对空间而言。

而空间的概念包括三维、结构、光线、行走动线、与自然的关系等若干范畴。

现代的环境概念设计注重新材料的使用与自然环境，人文环境的巧妙结合，对传统建筑、环艺概念的叛逆与改变，比如本书中收入的教学的概念设计、建筑开窗的概念设计等都属于此类。

<<概念设计--空间设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>