

<<大卫 安格尔>>

图书基本信息

书名：<<大卫 安格尔>>

13位ISBN编号：9787781079166

10位ISBN编号：7781079167

出版时间：2002-8-1

出版时间：暨南大学出版社

作者：张素琪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大卫 安格尔>>

内容概要

<<大卫 安格尔>>

书籍目录

最后的古典

官方与权威的代言人

1750—1850年的法国社会

中规中矩的艺术道路

大悲大喜的艺术生涯

一丝不苟地描绘古代风尚

古代是近代画家的学校

模糊历史与现实的界限

素描是美和形式的唯一基础

现实的呼唤和需要

革命历史事件的忠实记录者

时尚的唯美追求者

继承与论争

“可以将人带向幸运的摆渡者”

铅笔与调色板的争执

<<大卫 安格尔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>