

<<贝聿铭：华商建筑第一人 (DV)>>

图书基本信息

书名：<<贝聿铭：华商建筑第一人 (DVD)>>

13位ISBN编号：9787799113692

10位ISBN编号：7799113693

出版时间：1900-01-01

出版时间：太平洋影音

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<贝聿铭：华裔建筑第一人 (DV)>>

内容概要

1983年，贝聿铭获得了建筑界诺贝尔奖之称的普利茨克奖，这个至高无上的奖项代表了这位华裔建筑师在国际建筑界所取得的崇高地位与辉煌成就。

贝聿铭1917年生于苏州，后跟随父亲迁居至香港和上海，高中毕业即前往美国留学深造。从麻省理工学院毕业后，贝聿铭应邀与房地产商比尔·泽肯道夫合作，并逐渐领导一个设计部门进行低价住房的建筑设计。

1958年贝聿铭成立了个人建筑事务所，此后几乎每项工程，都受到建筑界的瞩目。

纽约一直是贝聿铭的大本营。

在这个高风险、高成本、竞争激烈行业中，他被公认为是一名谦谦君子，在各种设计理念日新月异的风云变幻中，建筑融合自然的空间理念，主导着他一生的作品。

正如贝聿铭所说：事物的精髓和本质是唯一可以长久的存在的东西，否则就只是暂时的，只是时尚而已。

作为二十世纪下半叶最杰出的建筑大师之一，贝聿铭设计贯穿了整个现代建筑史。

在漫长的职业生涯中，贝聿铭没有去刻意追求设计的新颖和前卫，从六十年代初的美国大气研究中心到九十年代后期的摇滚名人殿堂，从巴黎的卢浮宫玻璃金字塔到日本新知的宗教艺术博物馆，从北京的香山饭店到香港的中银大厦，他的设计自始至终以一种空气般轻盈的感觉、一种身处其间就能感受到的愉悦，优雅地体现着现代建筑的艺术魅力，也让建筑设计在体现时代感的同时拥有了永恒的生命力。

本片生动、详实地记录了贝聿铭的成长历程及职业生涯，历经中国、美国、法国和日本实地拍摄，力图全面展现这位伟大建筑师的辉煌成就和非凡经历。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>