

<<平版制版照相工艺>>

图书基本信息

书名：<<平版制版照相工艺>>

13位ISBN编号：9787800000447

10位ISBN编号：7800000443

出版时间：1990-8

出版时间：印刷工业出版社

作者：殷幼芳,魏又亮

页数：346

字数：293000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<平版制版照相工艺>>

### 内容概要

平版制工艺流程为分为四个主要工序——照相（电分）、修拼、晒版和打样。

各工序既有分工，又相互连结。

其中，由照相（电子）分色和修拼工序制作原版；通过晒版将原版晒制成金属印版；打样则反映、检验整个制版的质量效果，并为印刷提供参考数据。

平版制版照相工艺就是将原稿通过照相分色，分解成黄、品红、青、黑四张原版。

工艺方法主要采用阴图加网法和一次阳图法，然后由修版作画龙点睛的艺术加工和对原稿及分色中某些缺陷和弊病作局部修正，经打样合成，达到再现原稿的复制效果。

平版制版照相工艺主要是再现各类美术作品、摄影图片等原稿，因此制版工作者首先要理解各类原稿的特点，然后工序的条件，正确运用照相工艺手段，实用对原稿的再现。

彩色制版的技术和艺术相结合的产物，作为一个优秀的制版工人、技术人员，既要有较高的文化水平、照相工艺的基础理论和过硬的操作技术，又要有一定的艺术修养。

为此，有志于这一事业的人，要勤奋学习，要有一股子钻劲和不断进取的精神，为实现我国水平版制版照相工艺的现代化贡献力量。

## <<平版制版照相工艺>>

### 书籍目录

绪言第一章 工艺设计与整稿 第一节 工艺设计 第二节 原稿的分类 第三节 适用与非适用原稿 第四节 整稿 习题第二章 制版照相的操作程序 第一节 装置原稿 第二节 布置光源 第三节 对光 第四节 装片与曝光 第五节 冲洗加工工艺 第六节 感光材料和冲洗条件的测试第三章 单色原稿的照相原理与工艺 第一节 线和文字原稿照相工艺 第二节 阴图底版翻拷阳图版工艺 第三节 黑白连续原稿的网目照相 第四节 网目照相操作方法第四章 蒙版原理与工艺 第一节 画稿蒙版法 第二节 彩色反转版片蒙版法 第三节 彩色负片蒙版法 第四节 补偿阶调的辅助蒙版法第五章 彩色原稿照相分色原理与工艺 第一节 分色原理 第二节 连续调分色照相 第三节 直接加网分色照相第六章 翻制阳图工艺 第一节 连续调分色阴片加网阳图工艺 第二节 网点队片翻制阳图工艺第七章 电子分色原理与工艺 第一节 电子分色与照相分色的区别 第二节 电子分色机的基本结构及原理 第三节 扫描分析系统 第四节 彩色计算机系统 第五节 记录头系统 第六节 比例缩放系统 第七节 激光电子加网 第八节 电子分色机工艺和操作规程 第九节 “非彩色结构”复制工艺第八章 复制中的规范、数据与定标.....第九章 原稿分析与复制要点第十章 修版工艺第十一章 拼版工艺第十二章 湿片照相概述

<<平版制版照相工艺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>