

<<网印1000问>>

图书基本信息

书名：<<网印1000问>>

13位ISBN编号：9787800006135

10位ISBN编号：7800006131

出版时间：2006-6

出版时间：印刷工业出版社

作者：裴桂范

页数：387

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

随着信息时代的到来,知识更新速度的提高对人们的阅读速度和阅读效果提出了挑战,人们急需在海量存在的信息中发现并迅速掌握自己所需要的知识,这就是图书的内容和形式提出了新的要求。

《网印1000问》是“印刷技术丛书”的一个分册。

本书包括光与色彩学、制版准备、制版、材料与设备、测定、印刷、移印与特印、织物印花、标牌、其他(塑料、金属、玻璃、陶瓷)印刷、故障排除等十一章内容。

本书对丝网印刷中经济遇到的各方面的问题以问答的形式进行了详细的解答。

本书的主要特点是简明实用、检索方便,希望本书的出版能对业内人士的工作有所助益。

书籍目录

第一章 光与色彩学 1.什么是颜色？

- 2.什么是可见光？
- 3.入射光在不透明物体表面的反射形式有几种？
- 4.什么是定向反射？
- 5.什么是漫反射？
- 6.什么是光谱色？
- 7.什么是光源的相对光谱功率分布曲线？
- 8.光源的光谱类型可分为几种？
- 9.什么是CIE标准照明体？
- 10.什么是标准光源？
- 11.什么是光源的色温和相关色温？
- 12.色温与色光的舒适性有何关系？
- 13.主观评价对光源的色温有何要求？
- 14.什么是光源的显色性？
- 15.光源显色性的好坏如何表示？
- 16.主观评价对光源的显色性有何要求？
- 17.什么是照度？
- 18.主观评价对照度有何要求？
- 19.什么是颜色的三属性？
- 20.什么是色相？
- 21.什么是明度？
- 22.什么是亮度？
- 23.什么是光通量？
- 24.什么是饱和度？
- 25.人眼对饱和度的辨别能力受哪些因素影响？
- 26.颜色明度与饱和度之间有何关系？
- 27.什么是颜色对比？
- 28.什么是先后颜色对比？
- 29.先后颜色对比对主观评价有何影响？
- 30.什么是同时颜色对比？
- 31.什么是环境色？
- 32.什么是背景色？
- 33.什么是吸收色或减色？
- 34.什么是透射色或附加色？
- 35.什么是密度？
- 36.什么是物体的反射率和反射密度？
- 37.什么是物体的透射率和透射密度？
- 38.什么是色密度和灰密度？
- 39.为什么测量色密度要用补色滤色片？
- 40.什么是光谱窄带色密度和光谱宽带色密度？

.....第二章 制版准备第三章 制版第四章 材料与设备第五章 测定第六章 印刷第七章 移印与特印第八章 织物印花第九章 标牌第十章 其他（塑料、金属、玻璃、陶瓷）印刷第十一章 故障排除

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>