

<<一本书是怎样诞生的>>

图书基本信息

书名：<<一本书是怎样诞生的>>

13位ISBN编号：9787800009563

10位ISBN编号：7800009564

出版时间：2010-7

出版时间：印刷工业

作者：张林桂、张涵佳

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一本书是怎样诞生的>>

### 前言

十几年前去日本的几家印刷公司参观时，在日本写真印刷株式会社得到一张介绍一本书生产流程的宣传单页。

单页的标题如果直译的话，应该是“到书的完成”。

单页的开头是这样写的：“您知道您手中经常翻阅的书是怎样被印制出来的吗？”

在此，我们按实际的印制顺序简单介绍一下一本书的诞生过程。

书之外的各类纸印刷品，大体也都是按与此相同的过程被印制的。

”我看完整个内容后，爱不释手，因为它用简单扼要的文字和图片把书的诞生过程说得清清楚楚。

我当时把单页上的标题翻译为“一本书是怎样诞生的”，写在上面，并一直保存到现在。

单页共分八部分，按顺序分别是：策划选题、组稿编辑；签约接单、编制工艺；激光排字、文字排版；电子分色、图片制版；印刷打样、客户确认；制作印版、准备印刷；平版轮转、纸张印刷；平装精装、装订成书。

这八部分把那个年代的书刊从策划到成书的实际过程概括得清清楚楚，特别是对印刷企业以外的人来说，是了解一本书诞生过程的很好的入门读物。

时间飞逝，我从2001年带领几十人开始建设华联印刷，经过七八年的努力，2009年销售收入已达到3.6亿元，税前利润3200万元。

公司的快速发展使我们与大量的出版社、杂志社等客户接触，客户中有不少朋友并没有印刷方面的经历和经验。

他们说清出版社、杂志社所负责的策划选题、组稿编辑、印前制作等工作，但对印刷企业负责的工作不完全了解，或还没有建立起系统的概念。

## <<一本书是怎样诞生的>>

### 内容概要

本书是根据印刷企业的工作实践，以华联印刷的生产实际为参照，从现代印刷技术的角度，用通俗易懂的语言讲述了一本书的构造及其印制过程，有助于围绕图书生产的各个领域、如设计、出版、印刷等从业人员更感性、更直观地了解此过程。

本书适合广大设计、出版、印刷领域从业人员以及印刷包装相关专业在校生阅读。

<<一本书是怎样诞生的>>

书籍目录

书书之纸书之印书之装书之美印前网屏和色彩关于设计附录

## <<一本书是怎样诞生的>>

### 章节摘录

插图：上古时代，祖先结绳记事，以后开始用甲骨为书写材料，甲骨文渐渐产生。后来又用竹片和木片以及缣帛作为书写材料，但缣帛太贵、竹片太重，故有了纸的发明。中国是世界上最早发明纸的国家。

而纸的发明无疑是人类文明史上的一项杰出的成就。

根据考古发现，西汉时期（公元前206年至公元前8年），我国已经有了麻质纤维纸，由于质地粗糙、产量低、成本高，所以不普及。

公元105年，蔡伦在东汉京师洛阳总结前人经验，改进了造纸术，以树皮、麻头、破布、旧渔网等为原料造纸，大大提高了纸张的质量和生产效率。

由于扩大了纸的原料来源，从而降低了纸的成本，为纸张取代竹帛，为文化的传播做出了流芳百世的功绩，后世遂尊他为我国造纸术的发明人。

《后汉书-蔡伦传》中记载：“自古书契，多编以竹简；其用缣者，谓之为纸。

缣贵而简重，并不便于人。

伦乃造意，用树肤、麻头及敝布、鱼网以为纸。

”公元105年发明造纸后，造纸术就从河南向经济文化发达的其他地区传播。

纸和藻饰书通过丝绸之路也先后传向北方各少数民族地区。

晋代开始，我国书画名家辈出，大大促进了书画用纸的发展。

如东晋书法家王羲之，他们父子使书画用纸的品质大大提高。

晋与南北朝的书写纸、抄经纸为麻和楮皮制造，纸面已敷用淀粉与白色矿物涂料并进行研光。

## <<一本书是怎样诞生的>>

### 编辑推荐

《一本书是怎样诞生的》：把头脑里的构思变成文字，把眼睛里的美景变成图片，把文字和图片艺术组合起来，用专业的软件在电脑里实现，然后将这份珍贵的电子化了的稿件送去专业的印刷公司——从此这本书就开始了由无形到有形的生产过程，而这一过程，在现代化的生产程序下，顺畅自如，仿佛进入条流水线，开始接受各种专业工序的处理和加工制版、打样、印刷、装订...各项工作完美衔接、按部就班，又仿佛一气呵成，然后，从“流水线”的尾端，一本本有形的成品书刊就“下线”了一本书就这样诞生了。

<<一本书是怎样诞生的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>