

<<科尔沁风光>>

图书基本信息

书名：<<科尔沁风光>>

13位ISBN编号：9787800076855

10位ISBN编号：7800076857

出版时间：2004-11

出版时间：中国摄影出版社

作者：王金 摄

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<科尔沁风光>>

内容概要

任何艺术都源于生活。

摄影艺术较之其他艺术样式则更直接、更客观、更具象。

她把生活客体艺术的形状、色彩、神韵在瞬间的表现化为永恒。

衡量一个摄影家的标准，关键看他是否惯于从生活中不断抓取到最富美特征的这一“瞬间永恒”。

王金生长于科尔沁草原，他十分熟悉他终生依存的那方土地，他目极科尔沁山水草木，足涉草原春夏秋冬，几十年如一瞬，捕捉着让世人都为之击节而赞的大自然之灵。

他的作品，内涵丰富，视角独特，大气开阔，生机勃勃。

草原的恢弘阔远，大漠的雄浑苍劲，天鹅的精灵、飘逸，花草的鲜活斑斓以及春的宁静，夏的浪漫，秋的丰满，冬的蕴含，无不透视着草原生命的灵动和摄影者本人心境的亮点。

玉金的作品体现了一个艺术家的责任感，凝聚着艺术家的美感，显映着艺术家的真情实感。

<<科尔沁风光>>

作者简介

王金，1951年出生内蒙古通辽市开鲁县。
现为中国摄影家协会会员，内蒙古摄影家协会副主席、通辽市文联副主席、摄影家协会主席。
1968年初中毕业回农场参加劳动、先后做过农工、会计、教师、秘书、主任。
1966年调入辽市农牧场管理局，作过科员、政治处副主任、纪律书记、副局长

<<科尔沁风光>>

书籍目录

芳草新卉 遥山隐翠春意闹（之一） 遥山隐翠春意闹（之二） 遥山隐翠春意闹（之三） 红锦争春白桦间（之一） 红锦争春白桦间（之二） 红锦争春白桦间（之三） 秋叶护花满树春 暮春黄花分外香 绿野清风 野水云天塞外风 茫茫绿海飘玉带 云涌九月草原情 老牛堪优黄沙近 白云深处有人家 碧野青山雄风荡 彤云净土牧人家（之一） 彤云净土牧人家（之二） 彤云净土牧人家（之三） 彤云净土牧人家（之四） 回首一顾浪千重 瑞鸟绕屋呈吉祥 畅想绿色马嘶鸣 牧歌唱晚彩云归 牧笛吹奏银河曲（之一） 牧笛吹奏银河曲（之二） 丹枫秋露 枫饮秋露醉青沟（之一） 枫饮秋露醉青沟（之二） 枫饮秋露醉青沟（之三） 霜染秋山万木荣（之一） 霜染秋山万木荣（之二） 霜染秋山万木荣（之三） 霜染秋山万木荣（之四） 满目秋意枫树沟（之一） 满目秋意枫树沟（之二） 丹枫万叶群山爽（之一） 丹枫万叶群山爽（之二） 秋来塞外山色浓（之一） 秋来塞外山色浓（之二） 踏落尘埃走秋光（之一） 踏落尘埃走秋光（之二） 蘸尽朝霞梳彩装 山雨初濛现珍珠 飞鸿恋秋不思归（之一） 飞鸿恋秋不思归（之二） 飞鸿恋秋不思归（之三） 天鹅展翅欲飞时 怪柳铮铮傲霜露 雪域踏歌 银山素野牧羊曲（之一） 银山素野牧羊曲（之二） 银山素野牧羊曲（之三） 银山素野牧羊曲（之四） 玉境琼途驼铃声 金沙驼铃 踏平大漠成诗行 金色旋律唱明珠 金风送我上青云 潮声退尽听天溟 夕阳有意恋远征（之一） 夕阳有意恋远征（之二） 夕阳有意恋远征（之三） 瀚海孤舟浪里行 千里一唤春风至 童稚不识漠海深 大漠踏尽有绿洲

<<科尔沁风光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>