

<<望远镜摄影>>

图书基本信息

书名：<<望远镜摄影>>

13位ISBN编号：9787800079535

10位ISBN编号：7800079538

出版时间：2006-4

出版时间：中国摄影出版社

作者：金俊

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<望远镜摄影>>

内容概要

在摄影辞典中找不到“望远镜摄影”的踪迹，然而，近年来它的身影却越来越多地活跃起来。

望远镜摄影，顾名思义就是通过接用望远镜进行拍摄活动。

作者最早见到望远镜摄影的基本概念，是源自于一本徕卡的产品资料，文中介绍通过一支黑色的接筒，可以将徕卡R型相机接在徕卡单筒望远镜上，进行1000毫米的超长焦距拍摄。

我们心中十分好奇，总想知道这种拍摄方法的效果如何，成像质量怎样？

于是，千方百计从朋友处借来摄影接筒，试拍了几卷反转片，成像质量果然让人心动。

据了解，一支600毫米专业镜头价格少则三四万元，多则六七万元；一支1200毫米的专业镜头价格在几十万元，难怪望远摄影鲜少有人敢于问津。

做为一种新兴的摄影形式，望远镜摄影让人眼亮，让人耳目一新。

习惯使用后，常常有无远不及的感觉，只要善加利用，以前想也不敢想的拍摄目标都可以收入镜中，从而为超长焦摄影的创作提供了实用的手段。

当然，它的确还有很多亟待研究和完善的地方。

望远镜摄影是一块摄影的处女地，望远镜摄影是一片有待开拓的疆域，具有广泛的适用范围，具有独特的表现魅力。

能否从中得到收获和乐趣，能否从挑战中得到机遇，望远镜摄影为摄影师，尤其是广大摄影爱好者提供了一个与专业摄影人切磋的新天地。

<<望远镜摄影>>

作者简介

金俊，中国摄影家协会会员，先后从事摄影宣传、专业广告摄影、摄影学会、摄影器材等工作，多年从事商业摄影和摄影理论的研究，摄影经历已近20年。

在《中国摄影》、《大众摄影》、《摄影世界》、《摄影之夜》、《中国摄影报》、《人民摄影报》等专业杂志和报纸上发表文章近百篇，内容包括商业摄影、数码摄影、摄影器材、摄影人物、摄影技巧等。

著有《徕卡情结》、《商业摄影》书籍，创立中国第一个外企摄影协会，多年从事望远镜摄影的研究和实践，完成此《望远镜摄影的奥秘》一书。

<<望远镜摄影>>

书籍目录

一、望远镜摄影器材和使用方法 1.超望远摄影的利器——单镜头反光相机接用望远镜的方法 2.无远不及的徕卡——轻便型数码相机接用望远镜的拍摄方法 3.双管齐下的徕卡——轻便型数码相机接用徕卡双筒望远镜的拍摄方法 4.望远镜摄像摄影——DV摄影机接用望远镜的拍摄方法二、望远镜摄影适用的拍摄题材 1.远距离摄影 2.微距昆虫摄影 3.夜视摄影 4.野生动物摄影 5.人像摄影 6.艺术摄影 7.体育摄影和摄像 8.戏剧舞台摄影和摄像 9.鸟类摄影 9.1 中国观鸟与中国新鸟类摄影 9.2 高原摄鸟经验谈 9.3 中国鸟类摄影胜地一瞥三、徕卡高性能专业单筒望远镜介绍四、望远镜摄影与传统单反相同接专业镜头拍摄方法的比较五、徕卡望远镜摄影选购配件六、望远镜的使用和保护四要诀

<<望远镜摄影>>

章节摘录

插图

<<望远镜摄影>>

编辑推荐

望远镜摄影，顾名思义就是通过接用望远镜进行拍摄活动。望远镜摄影是一块摄影的处女地，是一片有待开拓的疆域，具有广泛的适用范围，具有独特的表现魅力。能否从中得到收获和乐趣，能否从挑战中得到机遇，望远镜摄影为摄影师，尤其是广大摄影爱好者提供了一个与专业摄影人切磋的新天地。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>