

<<著作权法教程>>

图书基本信息

书名：<<著作权法教程>>

13位ISBN编号：9787800117695

10位ISBN编号：7800117693

出版时间：2003-1

出版时间：知识产权出版社

作者：费安玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<著作权法教程>>

### 内容概要

本书以历史的、比较的方法，从理论与实证的角度对著作权法的基本概念、基本理论、基本制度和基本原则作了细致、系统而缜密的阐述，同时对某些理论争议提出了自己独到的见解。

全书分11章。

第一章对“著作权”一词作了语源、含义及法律特征和国际保护的分析；第二章至第九章分别就著作权的客体，著作权的主体，著作权的归属，著作权的内容，著作权的取得、限制、变更与消灭、著作权合同（著作权许可使用合同、著作权转让合同和著作权质押合同）、著作权的法律救济，邻接权作了具体而深刻的分析；第十章探讨了计算机程序及其法律救济；第十一章讨论了著作权法和邻接权体管理组织的有关问题。

本书可作为高等院校民商法、知识产权法专业教学用书；国家知识产权行政系统、科技行政系统、工商行政干部培训用书；企业经营管理人员、技术人员培训用书；亦可供有关研究人员阅读使用。

<<著作权法教程>>

作者简介

费安玲，中国政法大学民商法学教授，民商经济法学院副院长，中国版权协会理事，北京促裁委员会促裁员。

曾在意大利罗马大学学习法律，并应邀作为客座教授在罗马大学和波洛尼亚大学进行讲学和研究工作。

曾在《政法论坛》、《中国法学》、《比较法研究》、《民商法论丛》、

## <<著作权法教程>>

### 书籍目录

第一章 著作权概述 第一节 著作权 第二节 著作权法 第三节 著作权的国际保护第二章 作品 第一节 概述  
第二节 作品的类型第三章 著作权的主体 第一节 原始性著作权主体 第二节 派生性著作权主体 第三节  
法人的原始性著作权主体资格第四章 著作权的内容 第一节 作者人格权 第二节 作者财产权第五章 作品  
著作权的归属 第一节 确定著作权归属的原则 第二节 作品的著作权归属第六章 著作权的取得、限制、  
变更与消灭 第一节 著作权的取得与保护期间 第二节 著作权的限制 第三节 著作权的变更 第四节 著作  
权的消灭第七章 著作权合同第八章 著作权的法律救济第九章 邻接权第十章 计算机程序及其法律救济  
第十一章 著作权和邻接集体管理组织

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>