

<<聊斋志异>>

图书基本信息

书名：<<聊斋志异>>

13位ISBN编号：9787800156557

10位ISBN编号：7800156559

出版时间：2003-1

出版时间：长征出版社

作者：曹雪芹 等

页数：448

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<聊斋志异>>

### 内容概要

《聊斋志异》是中国古典小说的珍品，这部短篇小说集在它创作之初便有人传抄，成书之后流传更加广泛。

19世纪中叶传播到国外，已有英、法、德、俄、日等二十多个语种的译本。

《聊斋志异》很多故事曾在民间流传，保留着原始宗教的特点。

在原始宗教观念中，灵魂被视为生命的本质，是各种事物生命活力的源泉，因此，《聊斋志异》在刻画各种狐妖鬼魅时，往往取其神而略其形，尤其那些转生和借他人之尸还魂的故事，这种倾向更为明显。

《鲁公女》中的主角转生为卢户部女，《小谢》中的秋宦借蔡氏女之尸得以还魂，这两位再生之女和她们的前身相比，形貌迥异，是完全不同的两个人，但她们的灵魂却依然如故，并没有改变。她们都仍然得到自己爱恋对象的认可，并没有因为形貌的改变而影响两性之间的情爱。

《莲香》中的李氏女鬼借富家女张燕儿之尸复生，还魂之后又逐渐改变形貌，恢复前身的模样。这则故事的情节尤为离奇，但它所表现的仍然是灵魂至重的观念，至于形貌的异同则是次要的

## <<聊斋志异>>

### 作者简介

蒲松龄(1640-1715年),字留仙,山东淄川人。

出身于书香门第,至其父亲蒲架弃儒经商。

后家境衰落,生活清寒。

他19岁参加科举考试,连中县、府、道的第一,人为秀才。

但此后却屡试不第,直到71岁才援例出贡,五年后去世。

他一生除当过江南宝应知县孙意的幕僚外,终身都在本乡设帐授徒。

这样使他有机会大量接触下层民众、读书子弟和乡绅地主,了解他们的生活和情感。

从20岁开始,他注意收集各类传说故事,据说他在大路边设置烟茗,邀请过客述奇说异,然后加以润饰创作(见邹弢《三借庐笔谈》)。

按他自己话说:“才非干宝,雅爱搜神;情类黄州,喜人谈鬼。

闻则命笔,遂以成编。

久之,四方同人,又以邮筒相寄,因而物以好聚,所积益彩”(《聊斋自志》)。

经过20多年苦心勤作,写成《聊斋志异》。

<<聊斋志异>>

书籍目录

考城隍耳中人尸变喷水瞳人语画壁山魃咬鬼捉狐莽中怪宅妖王六郎偷桃种梨劳山道士长清僧蛇人斫蟒犬奸雹神狐嫁女娇娜僧孽妖术野狗三生狐入瓶鬼哭真定女焦螟叶生四十千成仙新郎灵官王兰鹰虎神王成青凤画皮贾儿蛇癖金世成董生斲石庙鬼陆判婴宁聂小倩义鼠地震海公子丁前溪海大鱼张老相公水莽草造畜凤阳土人耿十八珠儿小官人胡四姐祝翁猎婆龙某公快刀.....

<<聊斋志异>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>