

<<中国艺术家国画作品鉴 范扬>>

图书基本信息

书名：<<中国艺术家国画作品鉴 范扬>>

13位ISBN编号：9787800177576

10位ISBN编号：7800177572

出版时间：2009-12

出版时间：长城出版社

作者：王鹤

页数：133

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国艺术家国画作品鉴 范扬>>

内容概要

李刚先生是中国画坛颇有建树的山水画家，主张继承传统、融会中西、深入生活、反映时代，把艺术的最深刻的美质植根于祖国文化的故乡之中。他的作品“采天地雄深之气，写山水天成之美”，给人以身临其境的艺术享受。体现了现实主义、人文精神和文化底蕴的融会结合，既体现了祖国山河的雄风大气，又充满了诗情画意的美感。

<<中国艺术家国画作品鉴 范扬>>

作者简介

李刚先生，1943年生于辽宁省朝阳市。

1983—1985年就读于鲁迅美术学院研究生班，师承关东画派领单人物王盛烈、孙恩同等艺术大师。原任朝阳市美术家协会副主席、龙城画院院长等职务。

2000年移居北京，做专业画家。

李刚先生是中国画坛颇有建树的山水画家，关东画派代表画家之一。

主张继承传统、融汇中西、深入生活、反映时代，把艺术的最深刻的美质植根于祖国文化故土之中。他以昼树著称，创造了自己独具个性的艺术语言和创意风格。

被誉为“当代中国的希施金”。

作品“采天地雄深之气，写山水天成之美”，给人以身临其境的艺术享受。

他追求宋画的精密逼真与西方写实的融合贯通，以严谨显示雄深天籁，以精微突出博大气势，获得佳评如潮。

作品体现了现实主义、人文精神与文化底蕴的融汇结合，既表现了祖国山河的雄风大气，又充满了诗情画意之美感。

他站在时代的至高点，以东方哲学的智慧和眼光，时刻把握住正确的创作方向和艺术道路。

几十年如一日艰辛跋涉，在艺术上完成了古典到现在的演进。

他力图用自己的作品把中华大国的艺术风范传递给世界，谱写了锦绣中华新美术的时代篇章。

<<中国艺术家国画作品鉴 范扬>>

书籍目录

当代中国的希施金——论李刚山水画艺术成就追求独到走向崇高——中国画艺术创作心得笔谈画家笔下的精灵——树木、森林的原始生态之美宝岛台湾的绚丽风光大山大水彰显博大情怀——雄风大气之美多姿多彩的时代画卷——关于民风、民俗题材的山水画创作李刚山水画家族的新成员——关于宗教题材的山水画创作从传统到现代的演进——创意风格技法之美诗情生画意——作品的诗情书意之美

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>