

<<二十一世纪中国少数民族服饰>>

图书基本信息

书名：<<二十一世纪中国少数民族服饰>>

13位ISBN编号：9787800246944

10位ISBN编号：7800246949

出版时间：2004-1

出版时间：中国画报出版社

作者：韦荣慧

页数：172

字数：65000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十一世纪中国少数民族服饰>>

内容概要

少数民族服饰是整个中国服饰的有机组成部分,是各少数民族才能和智慧 的体现,都寓托着一个民族的理想与追求,是一个民族审美的具体再现。

它直接或间接地反映着各民族共同的认知心理、传统风俗习惯和审美情趣。

所以,中国服饰要想走向世界,不可忽视少数民族服饰的挖掘和发展。

民族服饰是民族文化的外在表现,透过服饰的种种现象,可以领悟各少数民族一定时期的社会意识形态、社会风尚和社会面貌等深层次的东西,把握一个民族的民族意识、民族精神、民族性格和民族思维倾向。

少数民族服饰工艺精湛、色彩斑斓、图案丰富、寓意深刻、装饰点缀变换无穷,富有浓郁的生活气息与深层的文化含义,意韵非凡。

它对中国服饰的影响,对现代人生活的影响是不可估量的,而且它具有一定的美学价值与社会功效,已经引起中外专家、学者的广泛关注,并汇入了世界服饰的潮流中。

所以,研究各少数民族服饰的特点,吸取其精华,提高服饰的文化水准,突出民族特色,用现代化的技术手段补充完善古已有之的工艺技法,一定能走出一条民族特色浓郁、民族风格鲜明的现代化民族服饰的发展道路。

从史料记载的文字资料,到历代流传下来的服饰实物,再加上考古工作者挖掘出的古代遗产,都为后人研究、探讨少数民族的服饰打开了方便之门。

所以说,认真系统地研究少数民族服饰特点,适应日新月异的服饰变化,发挥它的优势,挖掘它的潜力,对再塑民族形象,进一步树立民族自信心,对满足人们不断增长的对美的渴求,都有非同寻常的意义,也将对中国乃至世界服饰的发展作出自己的贡献。

<<二十一世纪中国少数民族服饰>>

书籍目录

蒙古族 回族 藏族 维吾尔族 苗族 彝族 壮族 布依族 朝鲜族 满族 侗族 瑶族 白族 土家族 哈尼族 哈萨克族 傣族 黎族 傈僳族 汉族 畲族 高山族 拉祜族 水族 东乡族 纳西族 景颇族 柯尔克孜族 土族 达斡尔族 仡佬族 布朗族 撒拉族 毛南族 仡佬族 锡伯族 普米族 塔吉克族 怒族 乌孙别克族 俄罗斯族 鄂温克族 德昂族 保安族 裕固族 京族 塔塔尔族 独龙族 鄂伦春族 赫哲族 门巴族 珞巴族 基诺族

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>