

<<漫画社会-旧世百态1912-1949>>

图书基本信息

书名：<<漫画社会-旧世百态1912-1949老漫画>>

13位ISBN编号：9787800284809

10位ISBN编号：7800284808

出版时间：1999-3

出版时间：现代出版社

作者：李忠清,杨小民

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画社会-旧世百态1912-1949>>

内容概要

漫画都以创造性的精神、丰富的生活体验和日渐深厚的艺术造诣，从不同侧面和不同层次揭露和讽刺了旧中国的腐败和黑暗，宣扬了民主和革命的思想，反映了民族解决的历程，展示了社会发展的状况、时代的岁月和人生的生存状态，在启迪民智、惊醒民众、团结人员、打击敌人等方面，发挥了其他艺术品种难以取代的作用。

书籍目录

序 社会先生的威权 人肉市场 社会不进步的原因 中国宝贝 神圣不可侵犯的东西 中国人的自卫枪 国人之惰性 吃饭要人之工作 办公室里每个人显出其本性来 北京前门上的欢宴 猜拳声和济南城脚边的酣睡 来龙去脉 娼的问题 作壁上观 京官之泪 灾官未运 久用外货后之民生 中国人之福耶祸耶？ 买卖爱国心与孝必的交战 救火器的误用 穿斗篷者道：需要民众.....

编辑推荐

中国漫画虽然起步较晚，但后来居上，备极绚烂，很快便与其他画种交相辉映，成为中华民族艺术百花苑中的一朵奇葩。

如果说，欧洲早期漫画的发展是与文艺复兴和宗教改革紧密相联的话，那么，中国现代漫画的发展与文艺复兴和宗教改革紧密相联的话，那么，中国现代漫画的发展则是与中国人民反帝、反封建和争取民族解放斗争息息相关的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>