

<<二十五个孩子一个爹>>

图书基本信息

书名：<<二十五个孩子一个爹>>

13位ISBN编号：9787800287824

10位ISBN编号：7800287823

出版时间：2002-05-01

出版时间：现代出版社

作者：黄宏

页数：305

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二十五个孩子一个爹>>

内容概要

孤儿出身的养鸡专业户赵光在一次表彰会上愿意给孤儿当爹的大话，引来了十里八村二十五个孩子投奔他而来。

赵光的生活为着孩子们改变、忙碌起来：未婚妻不理解他负气跑了；邻居、村民因孩子的到来引起的麻烦也责怪他；孩子们要吃、要穿、要学习难住了他.....

<<二十五个孩子一个爹>>

书籍目录

二十五个孩子一个爹

创作谈

感悟剧组

拍摄花絮

影评

电影《二十五个孩子一个爹》首映式组图

<<二十五个孩子一个爹>>

章节摘录

正值初夏，一排排白杨树青翠挺拔，绿意森然地流淌满整个天空，草地上不慌不忙踱着步子吃草的是白色的羊群，哞哞叫着来同移动的黑斑点是牛群，它们仿佛是翡翠卜透亮的黑玉。

大地下，这里那里充满了怒放不羁的各种花朵，有浓丽的紫、高贵的白、殷切的红、忧郁的蓝，那么一大片一大片、不可遏止地开到天涯，仿佛是，春的满腔心事，在突然间，膨胀成整个夏天，热烈，淳朴，犹如一首歌，在人们的眼前、心里回旋激荡——只可惜，可惜这片土地上的人们太穷，连仔细看看自己脚下土地的心思都没有，连把自己儿女抱在怀里好好疼爱的权利都没有。

他们太穷了，不得不把孩子赶出去，让他们在幼年就放羊砍柴，让他们不要读书，回家种地，让他们早早结婚，生很多孩子，然后和自己一样，一样的穷。

赵光叹口气，把目光收回来，妞妞从兜里掏出一根红绳抻到赵光眼前：“你会翻花吗？”赵光笑了：“会。”

一条红绳在两个人手中接连不断地翻出许许多多花样，妞妞翻得又多又好，就去刮赵光鼻子羞他。

两人玩儿得十分开心，直到售票员吆喝“双井堡的乘客下车了”，赵光才猛然抬头：“哎呀，妞妞咱们到了。”

妞妞的脸色一下子灰暗下去。

赵光装做没看到，抱起妞妞往村里头走，边走边问：“你家在哪儿？”妞妞赌气不说话，只是用手指东或指西。

双井堡十分小，几步路光景，赵光就来到妞妞的家。

这其实已经是座废墟。

毛毡做的房顶经过几场雨后漏得都是窟窿，土墙颓败得像随时可能倒下，墙上颤巍巍开了一扇小窗户，旧报纸糊的窗面在风中飘飞。

赵光进屋需要低头，这间低矮的小屋，充满了阴暗潮湿的气息，光线很暗，炕上坐着一个瘦小的老太太在缝衣服，有个小男孩在炕上爬来爬去地玩儿。

除了一些锅碗，屋里见不到其他家具。

炕上放着一个碗，里面有些稠糊糊。

妞妞一同到这里，一路的惧怕立即消失，她镇定地走上去，叫“奶奶”，然后把弟弟抱起来，把拿了一路的鸡蛋给他吃。

她管弟弟叫“小不点儿”，那足个十分弱小，以致使人忍不住想抱到怀里疼爱一番的小孩，眼睛如黑色水晶，脑袋如小狗头颅，柔软而依赖人。

他见到赵光会主动地笑。

孩子的笑容和好感，他们的脆弱和依赖人的外表，会让人生出莫大的责任心，会让人喜欢、让人心情沉重，也会叫人欢欣鼓舞，平添下万力量要背负他们奋力前行。

也许这才是社会前行的动力。

赵光指着妞妞：“大娘，这孩子是你们家的吧？”老太太放下针线，一脸犯愁：“不争气的，把你送到好多地方都不行。”

妞妞委委屈屈地说：“不怪我。”

大眼睛里忽闪着泪光。

赵光尴尬地解释：“大娘，是我送她回来的。”

大娘自言自语：“她妈死了，她爹又不争气，把孩子扔给我就跑了。”

我供他们穿衣吃饭还行，可总不能让他们跟我似的当一辈子睁眼瞎。

大兄弟，我寻思着能让她跟你学点儿本事。

赵光连连摆手：“大娘，我也啥也不会，也不认识什么字。”

老太太恳求地看着他：“不行能上报纸？这村长跟我们念报纸特地念的你的新闻，说你又能干又善良，致富不忘大家。”

你就帮帮孩子吧，她的路还长着哪，跟着我，这不瞎路一条嘛。

<<二十五个孩子一个爹>>

” 赵光不敢看她和两个孩子的眼睛，抬头假装看墙角的一个蜘蛛网，看来看去，只是不说话。

老太太说：“你就当是自己的孩子，将来她有出息会报答你的。

你是不是嫌弃她是个丫头？那你把这小子抱走吧。

我老了，眼看是半截土埋住脖子的人，说死就死，这两个孩子，我可真不放心啊！” 听她说得凄惨，赵光心里也十分难过：“大娘！” “帮帮孩子吧，看在他们没爹没娘的份儿上，我在这儿给你磕头了。

”老太太颤巍巍地伏在炕上要给赵光磕头。

赵光急忙扶住，两行眼泪终于夺眶而出。

他想起了自己的爹妈，也是不知去向，留下来自己，在每个风雪交加的时候，在每个饥饿难挨的夜晚，在每次被人骂成野种杂种的乞讨中，流着泪想他们到底去了哪里，是死了，还是去了很远的地方？他们为什么不回来看看自己？他们的孩子，血管里有他们的血，眼睛里有他们的泪。

你们去了哪里？ 赵光暗暗抹了一把泪，把兜翻了个底儿朝天，里面所有的钱都被叮零当啷地倒在炕上：“大娘，你信得过我，两个孩子我都抱走，有我赵光吃的就有他俩吃的，我还要让姐弟俩读书，识字，读大学！”他一口气说了这么多，惟一没说的是，坚决不让他们吃我吃过的苦。

老太太又要磕头：“大好人啊……” 妞妞和小不点儿似懂非懂，也跟着磕头：“大好人啊！”

老太太轻轻呵斥：“以后就要叫爹了！” “哎！”妞妞反应快，甜生生、脆生生地叫了一声：“爹！” 赵光用力答应了一声，心里头的滋味，不知道是苦是甜。

同下沟村，依旧要先坐一段长途汽车。

三个人在颠簸中昏昏欲睡，车窗外，天色已晚。

售票员在卖票，赵光掏钱的手伸进口袋半天拿不出来，售票员不耐烦地催促：“快点！” 赵光停了半天，艰难地说：“大姐，我这出来得慌张，忘了带钱，我是下沟村的，能不能下同补上？”

售票员急了：“赶紧下去，没票坐什么车？无赖！” 赵光抱着小不点儿，领着妞妞狼狈地下了车。

汽车开走了，天色黑下来。

……

<<二十五个孩子一个爹>>

编辑推荐

《二十五个孩子一个爹》是根据黄宏同名电影改编的小说，本片曾获得夏衍文学奖。作为“梦剧场”丛书之一，小说保留了电影中自然、纯朴的风格，宁静的山村夜景、典型的北方农村院落、蜿蜒的道路、白云般的羊群，纯朴的人心，浓浓的温情，整部小说读来给人“清水出芙蓉、天然去雕饰”之感，拳拳挚情让人感动至深。

<<二十五个孩子一个爹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>