

<<同一首歌.军旅歌曲>>

图书基本信息

书名：<<同一首歌.军旅歌曲>>

13位ISBN编号：9787800289606

10位ISBN编号：7800289605

出版时间：2003-9-1

出版时间：现代出版社

作者：孟欣,何悦

页数：340

字数：246000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<同一首歌.军旅歌曲>>

前言

编者寄语 军人的生活离不开嘹亮、雄壮的歌声，军旅歌曲是军人生活的写照，也是军人生活中不可缺少的伙伴。

我们编选了这本军旅歌曲集献给解放军战士，献给部队文艺工作者，表达我们对祖国的钢铁长城——中国人民解放军的崇高敬意。

在我军历史发展的各个不同阶段，都有大量的优秀军旅歌曲诞生，并在部队和广大人民群众中广为流传。

1927年，八一南昌起义的爆发掀开了军旅歌曲的第一页，开始了它的第一个阶段——红军歌曲阶段。

产生并流传于“八一风暴”中的《八一起义》，是我军的第一首军旅歌曲。

红军歌曲时期还诞生了诸如《三大纪律八项注意》、《八月桂花遍地开》等大量脍炙人口的歌曲作品，它们具有很强的艺术感染力，许多作品久唱不衰，流传至今。

军旅歌曲的第二个发展阶段，是抗日战争时期，我党领导了“抗日救亡歌曲运动”，产生了《大刀进行曲》、《游击队歌》、《到敌人后方去》等佳作名篇，在军旅歌曲史和中国近代音乐史上写下了光辉的一页，涌现了冼星海、吕驥、贺绿汀、郑律成等著名音乐家。

第三个阶段是解放战争时期。

期间诞生了《胜利进行曲》、《战斗进行曲》、《淮海战役组歌》等优秀作品，成为那个历史时期人民解放军战斗生活的写照。

1949~1977年是军旅歌曲发展的第四个阶段，军旅歌曲创作空前繁荣，佳作频传，是取得重大成就的时期。

代表作品有《中国人民志愿军军歌》、《真是乐死人》、《我爱这蓝色的海洋》等等。

1978年至今，是军旅歌曲发展的第五个阶段，是军旅歌曲发展的新时期，军旅歌曲在体裁、题材的表现手法等方面，都有所拓宽。

通俗歌曲的艺术成就也被军旅歌曲吸收、借鉴。

在情感表现方面，这一时期较以前有所拓宽，开始关注军人和各种情感的侧面。

《十五的月亮》、《望星空》、《血染的风采》等歌曲传遍千家万户。

歌集中的歌曲包括解放军各个兵种的队列歌曲，每个兵种精选一两首，另外歌集中还包括一部分歌唱我军光辉业绩的民歌和创作歌曲以及一部分军旅作曲家创作的部队体裁的歌曲。

希望我们的战士能喜欢这本歌集，但愿它能够对部队的文艺生活有所帮助，也欢迎热爱军旅歌曲的朋友们不吝赐教，提出宝贵意见。

愿我们最可爱的人伴着《同一首歌》的嘹亮歌声阔步向前！

《同一首歌》歌本编辑室 2003.6

<<同一首歌.军旅歌曲>>

内容概要

音乐是沟通人心灵的信使，电视是直观的对话。

我们编辑出版了这本书《同一首歌——军旅歌曲》就是最佳的回答，就是音乐和电视凝固的书信。要拉的家常，要倾吐的苦甜，要畅谈的抱负，都在书中有了交流，有了回话。

20世纪的中国音乐留给我们无数的财富，它是世纪的回声，艺术家的足迹，歌谈、观众美好的记忆，也是我们的慰藉。

<<同一首歌.军旅歌曲>>

作者简介

孟欣：著名电视文艺导演，全国三八红旗手，全国十佳制片人，德艺双馨全国百佳电视艺术家，现为中央电视台戏曲音乐部副主任，高级编辑。

自1986年从事电视文艺编导工作至今，共执导各类电视文艺节目七十余部，两度荣获全国电视文艺最高奖“星光奖”的“导演奖”。

她总导

<<同一首歌.军旅歌曲>>

书籍目录

二字部 班长 长征三字部 兵哥哥 长城长 红旗颂 回延安 军中花 南泥湾 热血颂 微山湖 望星空 洗衣歌 小八路 小白杨 绣红旗 行军歌四字部 八一起义 保卫黄河 打靶归来 乘胜追击 当兵的人 二月里来 父老乡亲 歌唱祖国 狠狠地打 怀念战友 救国军歌 军港之夜 军中姐妹 军中女孩 军中女孩 炮兵的歌 情深谊长 士兵小唱 士兵之歌 十送红军 说打就打 塔里木河 天海长城 我的祖国 行军小唱 英雄赞歌 游击队歌 月亮之歌 战士的歌 战友之歌五字部六字部七字部八字部九字部十字部十一字部十二字部以上

<<同一首歌.军旅歌曲>>

编辑推荐

自从中央电视台《同一首歌》大型音乐晚会播放以后，全国的观众、歌迷们来信像雪片一样飞来，望着那一封封热忱洋溢充满期待的话，我们和你们一样同鸣共振。

怎么办？

要一一回信吧，实不可能。

我们多么想和你们对话呀！

我们一直琢磨一种方式和你们沟通心灵。

<<同一首歌.军旅歌曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>