

<<门里门外谈诗词>>

图书基本信息

书名：<<门里门外谈诗词>>

13位ISBN编号：9787800409042

10位ISBN编号：780040904X

出版时间：2008-1

出版时间：解放军文艺（昆仑）

作者：刘汉杰

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<门里门外谈诗词>>

内容概要

每个热爱中国文化的人对中国古诗词都会产生亲切的感觉。但是真正会读、会写古诗词，却需要一番扎实的修养和历练。本书就是一部引导有这种需求读者的入门读物。

作者长期研读并创作古诗词，在理论和实践的基础上总结出14个法则。依照这些法则，从读诗的知人论世、写诗的手法技巧上进行了条理分明、具体形象的讲述。见解独到，辞严义晰，通俗易懂，兼有理论性和实用性。

领略读写法则，获得审美享受，此为本书之独特功能，会使读者轻松进入古诗词鉴赏的一种新境界。

<<门里门外谈诗词>>

作者简介

刘汉杰，湖南祁阳人，1931年11月生。
1949年12月参加中国人民解放军，1953年12月毕业于高级工程兵学校，毕业分配到军委工程兵机关工作。
历任《人民工兵》杂志社编辑、工程兵政治部宣传部干事、《人民工兵》杂志社副社长、总编辑、社长兼总编辑等职，编审，《中国大百科全书-军事卷》工程兵条目撰稿人。
1988年退休。
著有《土木水火之术——中国历代战争工程保障史话》。
平生嗜好：读书；在职时座右铭：求实创新；退休后箴言：自在有为。

<<门里门外谈诗词>>

书籍目录

说格律诗（代序）莫在门外兴叹（前言）关于读诗法则1：泛读精读法则2：知人论世法则3：意在言外法则4：艺术手法关于写诗法则5：结构法则6：平仄法则7：起句法则8：对仗法则9：点化法则10：用典法则11：细节法则12：意境法则13：仿和法则14：锤炼品评（代结语）附：中华新韵（十四韵）常用字简表后记

<<门里门外谈诗词>>

编辑推荐

《门里门外谈诗词：古诗词读写14法则》作者长期研读并创作古诗词，在理论和实践的基础上总结出14个法则。

依照这些法则，从读诗的知人论世、写诗的手法技巧上进行了条理分明、具体形象的讲述。

《门里门外谈诗词：古诗词读写14法则》见解独到，辞严义晰，通俗易懂，兼有理论性和实用性。

<<门里门外谈诗词>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>