

<<故宫藏斗彩瓷器>>

图书基本信息

书名：<<故宫藏斗彩瓷器>>

13位ISBN编号：9787800473517

10位ISBN编号：7800473511

出版时间：2001-7

出版时间：紫禁城

作者：蔡毅

页数：45

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<故宫藏斗彩瓷器>>

内容概要

中国古代陶瓷历史中的一枝奇葩——斗彩，是由江西景德镇窑烧制的一种彩瓷。斗彩这种陶瓷装饰方法，既不同于釉下青花的装饰，也不同于釉上五彩、釉上粉彩、釉上珐琅彩和素三彩等釉上彩绘的装饰，它是将釉下青花和釉上五彩相结合，一同装饰于同一件瓷器表面，形成釉下青花与釉上五彩相互争奇斗艳的独特的艺术装饰工艺。

已有的文物调查和考古发掘资料表明，斗彩瓷器最早出现约在明宣德时期的景德镇御窑厂。斗彩是预先在高温下（1300℃）烧成的釉下青花瓷器上，用矿物颜料进行二次施彩，填补青花图案留下的空白或涂染青花轮廓线内的空间，然后再次入小窑经过低温（800℃）烘烤而成。斗彩以其绚丽多彩的色调、沉稳老辣的色彩，形成了一种符合明人审美情趣的装饰风格。

<<故宫藏斗彩瓷器>>

章节摘录

插图：

<<故宫藏斗彩瓷器>>

编辑推荐

《故宫藏斗彩瓷器》由紫禁城出版社出版。

<<故宫藏斗彩瓷器>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>