

<<清顺治康熙朝青花瓷>>

图书基本信息

书名：<<清顺治康熙朝青花瓷>>

13位ISBN编号：9787800474750

10位ISBN编号：7800474755

出版时间：2005-1

出版时间：紫禁城出版社

作者：陈润民 编

页数：526

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清顺治康熙朝青花瓷>>

内容概要

青花是景德镇优秀传统名瓷，也是中国最富有民族特色的瓷器品种之一。它青白典雅，纯洁高贵，表现力极强，长期以来受到人们的珍视。

清初顺治、康熙青花瓷器在中国古代发展史上有举足轻重的地位，由于有关顺治青花的文献记载并不是很多，且顺治青花处于过渡时期，瓷器制作工艺和造型特点与明末十分相近，所以长期以来在断代上都存在着一定的问题。

近年来，随着考古出土和对传世品的研究不断深入，人们对顺治青花有了更新的认识，已能对顺治青花瓷器进行正确的分析和鉴别。

康熙青花具有很高的艺术成就，以其胎、釉精细，青花艳丽，造型多样，纹饰优美而负盛名，达到了历史的高峰，被称为青花瓷器的黄金时代。

则于青花使用分水技法描画，所形成的深浅、浓度层次变化多样，更使青花装饰具备较强的装饰效果和艺术感染力，颇具中国传统水墨画的神韵。

故宫博物珍藏的清初顺治、康熙两朝青花瓷器近万件，数量大，品种丰富，国内外首屈一指，本书从中选出339件具有代表性的作品，逐件加以介绍和赏析。

其中既有官窑的，也有民窑的，许多民窑器中还带有明确的干支纪年。比较全面、系统地反映了清初青花瓷的面貌。

<<清顺治康熙朝青花瓷>>

作者简介

陈润民，1965年生于北京。

北京师范大学历史系专科毕业。

现任故宫博物院古器部陶瓷组组长，中国古陶瓷学会理事。

20年来师从故宫博物院研究员耿宝昌、叶佩兰先生，在老先生们的言传身教下，获益良多。

长期以来通过对故宫博物院40万件陶瓷藏品的保管、整理与研究，在元、明、清瓷器的鉴别方面取得了一定的成果。

先后在《故宫博物院院刊》、《文物》、《景德镇陶瓷》、《中国古陶瓷研究论文集》等刊物上发表古陶瓷研究论文30余篇，著有《中国古瓷集珍》、《明清青花瓷器》两书，担任故宫博物院藏文物珍品全集《青花釉里红》、《五彩斗彩》、《鼻烟壶》卷的编委及《故宫藏传世瓷器真贋对比、历代古窑址标本图录》、《故宫博物院藏明初青花瓷》的副主编。

<<清顺治康熙朝青花瓷>>

书籍目录

前言清顺治康熙朝青花瓷精品目录顺治朝青花瓷康熙朝青花瓷后记

<<清顺治康熙朝青花瓷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>