

图书基本信息

书名：<<明清宫廷家具大观-故宫博物院藏 (全二册) >>

13位ISBN编号：9787800475825

10位ISBN编号：7800475824

出版时间：2006-12

出版时间：紫禁城

作者：胡德生

页数：723

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是作者30年以来在故宫博物院从事明清宫廷家具保管与研究的总结之作。

全书收入故宫珍藏的明清宫廷家具精品455件(套), 约占藏品总量的5%, 从类别、材质、装饰等各方面来说, 均属当今存世藏品之精华。

第一、二、三和第八章分别介绍明清宫廷家具的来源、风格特点、种类及其中的绝品; 第四、五、六、七和第九章剖析并展示明清宫廷家具的结构、造型、装饰手法、纹样、材质以及陈设、使用, 为读者在观赏之余进行深入研究, 提供了由表及里、从宏观到微观的登堂入室门径。

全部文物图片及线图使用阿拉伯数字, 按照顺序依次编号排列并编制总目列于附录, 以便读者检索

第八、九两章是全书高潮所在, 从中可以略见明清宫廷家具的皇家气势与雍容华贵的陈设景观。

作者简介

胡德生，男，北京故宫博物院研究员，国家文物鉴定委员会委员，中国文物学会专家委员，北京市文物保护文物鉴定中心专家，中国文物学会培训部、中国社会科学院研究生院、中央民族大学民族学系教授，中国红木家具网、中国红木家具杂志特邀艺术顾问。

1975年毕业于北京大历史系中国史

书籍目录

序言第一章 明清宫廷家具的来源 一 明代宫廷家具的来源 二 清代宫廷家具的来源第二章 明清宫廷家具的风格特点 一 明代宫廷家具的风格特点 二 清代宫廷家具的风格特点第三章 明清宫廷家具的种类 一 床榻类 二 椅凳类 三 桌案类 四 柜橱箱匣类 五 屏风类 六 台架类第四章 明清宫廷家具的造型与结构 一 造型设计 二 榫卯结构第五章 明清宫廷家具的装饰手法 一 结构部件装饰 二 线脚装饰 三 雕刻装饰 四 漆装饰 五 镶嵌装饰 六 金属饰件装饰第六章 明清宫廷家具的装饰纹样 一 龙凤纹纹饰 二 树石花卉纹纹饰 三 几何纹纹饰 四 博古纹纹饰 五 神话故事图纹饰 六 吉祥图案纹饰第七章 明清宫廷家具的用材 一 木材 二 石材 三 漆材第八章 明清宫廷家具的绝品 一 纪年款家具 二 特制家具 三 家具之最第九章 明清宫廷家具的陈设与使用 一 明清宫廷家具的陈设 二 明清宫廷家具的使用图片总目参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>