

<<紫禁城原状与原创（上下）>>

图书基本信息

书名：<<紫禁城原状与原创（上下）>>

13位ISBN编号：9787800476020

10位ISBN编号：7800476022

出版时间：2007-8

出版时间：紫禁城出版社

作者：王子林

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<紫禁城原状与原创（上下）>>

内容概要

紫禁城墙高宫深，珍藏百万，典籍无数，足资代代承传研发，各各昭示于众，故编此紫禁书系。  
凡涉中国宫廷文化艺术之专题专论，以文论以图示，说史证物者，均可入系。

<<紫禁城原状与原创（上下）>>

作者简介

王子林，一九八九年北京大学考古系毕业，同的进入故博物院工作迄今，现为研究馆员，多年从事宫廷原状文物的整理和研究，尤其关注宫廷佛堂的从奉陈设和明清宫殿的设置，沿革及其建造思想，在原状宫殿与传统文化的有机结合方面多有创新性的见解。

## <<紫禁城原状与原创(上下)>>

### 书籍目录

导言紫禁城建筑平面布局及功能的形成与完善紫禁城前朝和后廷的设置思想太和殿的空间、陈设及其价值取向明代寝宫仁智殿交泰殿的功能与象征意义钦安殿道场的陈设供奉及其形成养心殿的沿革及其原状陈设思想乾隆帝长春书屋的理想毓庆宫沿革及原状陈设宁寿宫花厅各殿隐意及室内陈设思想中正殿是乾隆帝灌顶之处·雨花阁与宫廷佛堂主导思想·仙楼佛堂与乾隆帝的养心养性养心殿仙楼佛堂的唐卡陈设梵宗楼的陈设思想附录乾隆帝的佛事活动及其目的浴德堂浴室之谜原状宫殿陈设史料后记

<<紫禁城原状与原创（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>