

<<雕饰如生>>

图书基本信息

书名：<<雕饰如生>>

13位ISBN编号：9787800476068

10位ISBN编号：7800476065

出版时间：2006-12

出版时间：紫禁城出版社

作者：故宫博物院

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雕饰如生>>

内容概要

历史是现实的远逝，反过来，今天的一切，又是历史的延续，现实生活中的点点滴滴，多可以在历史上找到坐标。

这样说来，遥远的东西并不陌生，人们与之相见，也就多了几分亲切感。

隋唐是中国封建社会鼎盛时期，历来被人们艳称，对中国文化一向持批评态度的鲁迅先生，谈及隋唐，也一改严肃之面孔，变得温和了许多。

的确，隋唐确实有吸引人们目光的种种原因，“文起八代之衰”的韩愈与柳宗元掀起的古文运动，一洗前朝文学的空洞无味；以李白、杜甫为代表的诗歌创作群体，将诗歌艺术推向顶峰；欧阳询、虞世南、柳公权、颜真卿等书坛领袖，创造出独具特色的书体，使楷书成为后世宗仰的模范；吴道子当风衣带，张萱、周昉罗绮仕女；类雪似银的邢窑白瓷，“夺得千峰翠色来”的越窑青瓷；华清池温泉，九峻山六骏，唐蕃古道会盟碑，丝绸之路驼铃，西去天竺的求法高僧……单单就陶俑而言，我们也不能忘情于它，如果我们细心的话，从它们身上几乎能够找到大唐所有的风韵情致。

<<雕饰如生>>

书籍目录

隋唐陶俑简论隋唐陶俑研究参考文献故宫藏隋唐陶俑精品目录 1 陶黄绿釉宴乐女俑群 2 陶画彩击鼓女立俑 3 陶画彩弹琵琶女立俑 4 陶画彩吹排箫女立俑 5 陶画彩捧物女立俑 6 陶画彩女立俑 7 白陶文官俑 8 白陶文官俑 9 陶武士俑 10 陶持钹女立俑 11 陶画彩坐俑 12 陶淡黄釉卧牛 13 陶黄釉牛 14 陶酱黄釉牛车 15 陶绿釉牛车 16 陶画彩牛车 17 陶黄釉持箜篌女坐俑 18 陶黄釉持琵琶女坐俑 19 陶黄釉吹笛女坐俑 20 陶黄釉持琵琶女立俑 21 陶黄釉持钹女立俑 22 陶黄釉吹排箫女俑 23 黑陶乐舞女俑群 24 陶女舞俑 25 红陶男舞俑 26 白陶画彩女立俑 27 白陶女立俑 28 灰陶画彩女立俑 29 陶持物女立俑 30 陶画彩女立俑 31 陶女立俑 32 陶女胸像俑 33 陶画彩女胸像俑 34 陶画彩女胸像俑 35 陶女胸像俑 36 陶女立俑 37 红陶女立俑 38 陶画彩牵驼女立俑 39 红陶画彩女立俑 40 陶画彩女射猎俑故宫藏隋唐陶俑精品后记

<<雕饰如生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>