

<<北京实用导游>>

图书基本信息

书名：<<北京实用导游>>

13位ISBN编号：9787800508202

10位ISBN编号：780050820X

出版时间：2001-9-1

出版时间：社会科学文献出版社

作者：刘锋

页数：533

字数：531000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北京实用导游>>

内容概要

为了让读者使用方便,《北京实用导游》一书按不同内容进行分类编著,共分十一大章。全书以崭新理念、超前意识、创新精神及导游词形式进行撰文。全面、具体、精彩、生动地导叙了北京的悠久历史、灿烂文化、壮丽江山和令人神迷的风物胜景,以及吃、住、行、游、购、娱等等方面。同时书中还特辟《北京周边游指南》专辑,简明有趣地介绍了北京周围地区——天津、河北、山东、山西、内蒙古等地的驰名风光及往返交通等,以利游客们能更好实现美满畅游京城内外的目的。

本书系作者自1980年以来编写出版《北京旅游》丛书的合订本。其将旅游理论与导游实践、民族文化与民俗文化、游玩娱乐与求知觅趣紧密结合起来,注重科学性、实用性、可读性与游乐性,从而获得了广大海内外游客、翻译导游工作人员,旅游、外事、外交等单位,旅游院校及导游教学培训部门的广泛重视、好评与鼓励。

<<北京实用导游>>

作者简介

刘锋，广东梅县客家籍人，1965年于江西大学哲学系毕业后分配来京，相继在北京中国国际旅行社和中国旅行社从事国际旅游接待工作至今。

现为高级经济师、高级导游、《北京旅游》丛书主编、中国旅游文化学会成员、全国导游员资格考试北京考区评委，并在北京天马与中国旅游协会等导游培训中心，及有关旅游院校任客座教授。

已先后编著出版了《旅游接待业务必读》、《北京旅游》丛书、《北京实用导游》和《新北京导游词》等一系列著作。

并且曾在中国旅游报、旅游调研、中旅之窗、北京日报、北京晚报等报刊杂志上发表众多文章。

<<北京实用导游>>

书籍目录

第一章 北京概况 祖国心脏 万众向往 山河壮丽 环境优美 历史悠久 文化灿烂 史前北京——原始社会时期 燕蓟古城——奴隶社会时期 封建社会时期的北京 古都巨变 气象万千 新北京 新奥运 新风貌

第二章 市区名胜 天安门景区——中国第一风景名胜 天安门广场——世界最大城市中心广场 昔日的“T”形广场与“千步廊” 大明门——皇城南大门寻踪 旧时的“小天街”——棋盘街

明清时期“文东武西”的皇家衙门重地 光辉的革命历史 庄严的升（降）国旗仪式 天安门——新中国的象征 明清时代门、桥行走的森严规制 “金凤颁诏”——皇帝发布“圣旨” 科举制“金殿传胪”——金榜题名之处 “秋审”与“朝审”——明清最高终审判决 云龙华表与怪兽“？”趣谈 大石狮枪伤传说 兴建天安门的设计大师是谁？

神州第一街——长安街今昔 人民英雄纪念碑 毛主席纪念堂 正阳门（前门）——京师内城九门之首 加修箭楼飞檐神话故事 前门重建五牌楼 北京城门：内九、外七、皇七、禁城四之说 人民大会堂——当代中国的政务重地 中央大厅 万人大礼堂 迎宾厅 宴会大厅 三楼金色大厅 博物馆大厦 社稷坛（中山公园）——原明清两朝的社、稷祭坛 太庙（北京市劳动人民文化宫）——原明清两代的皇家祖庙 故宫（紫禁城）——世界最大皇宫 趣味数学导引 概况介绍 故宫——为世界五大名宫之首 中路（第一游览线路） 午门——紫禁城正门 森严的门洞行走等级规制 “推出午门斩首”之说 内金水河、桥——寓意神奇有趣

太和门——明代“御门听政”处 何谓“御门听政”？ 示意图导览 紫禁城的兴建者——朱棣是位有远见卓识的帝王 故宫为何旧称“紫禁城” 阴阳五行学说与紫禁城的神秘关系 阴阳学说的巧用 五行学说的巧用 紫禁城是以“太极图”为蓝本的特色建筑群 八卦 四象 天干 地支 太和殿广场及露台 广场——一宫廷大广场 御道中轴线——世界最早的地球子午线 故宫奇妙科学的“黄金分割线” 露台——“土”字型大殿基座 露台陈设解释 太和殿（金銮殿）——皇帝举行大典的圣地 中国宫殿之最 隆重的典礼仪式 溥仪登基趣闻 殿内陈设介绍 殿内建筑装饰艺术 中和殿——皇帝大典时的休息厅 保和殿——清代殿试考状元之地 科举考试简述 历代艺术馆（国宝陈列） 绘画馆（国宝陈列） 大石雕——宫内石雕之冠 前朝两翼主要宫殿 东翼 文华殿 传心殿 文渊阁 撷华殿 西翼 武英殿 仁智殿 南薰殿 断虹桥与十八槐 明末豪杰——李闯王 乾清门——清帝“御门听政”所在 乾清宫——明清政务重地 清康熙——一代有作为的封建帝王 “壬寅宫变”——宫女谋反 雍正篡政 传闻不可信 联匾解释 金亭子 老虎洞 青铜器馆（国宝陈列） 陶瓷器馆（国宝陈列） 交泰殿——皇后寿庆之所 铜壶滴漏 大自鸣钟 “无为”大匾 坤宁宫——明代皇后寝宫 清朝帝后洞房花烛处 御花园——帝后游乐场所 古柏 铜鼎 獬豸 诸葛拜斗石 海参石 连理树——爱情树传说 钦安殿——道教庙宇 堆秀山与御景亭 藻堂 浮碧亭——象征夏季之亭 万春亭——象征春季之亭 小井亭 绛雪轩 木化石 延晖阁——兰儿（慈禧）中选秀女 处 澄瑞亭——象征冬季之亭 千秋亭——象征秋季之亭 四神祠 养性斋——溥仪学习英语之地 花石子甬路——中国民俗文化图谱 甬道 内西路（第二游览线路） 西六宫——后妃们的住处 三宫六院 七十二妃嫔之说 储秀宫——慈禧寝宫 体和殿——光绪帝选后妃轶事 翊坤宫——后妃住处 咸福宫——同治帝出生处 长春宫——慈禧寝宫 《红楼梦》壁画 体元殿——后妃住所 太极殿——妃嫔住地 重华宫——乾隆“潜龙邸” 漱芳斋——清代小戏苑、现代贵宾厅 养心殿——清王朝最高权力中心 慈禧“垂帘听政”处 隆裕泪签清朝下台诏书 三希堂——乾隆珍藏“法帖”处 神秘的后殿帝王寝宫 军机处——清廷军政权威机构 隆宗门——深宫禁门 外西路寡妇院——先帝余孀养老处 雨花阁——喇嘛教密宗佛堂 内东路（第三游览线路） 东六宫——后妃们的住所 文房四宝馆 明清工艺美术馆 斋宫——清帝致“内斋”重地 景仁宫——珍妃寝宫 钟表馆——中外古典钟表珍品陈列 箭亭——皇家宫内习武之地 外东路（第四游览线路） 乾隆帝养老区 九龙壁——中国三大古典龙壁之一 乾隆皇帝生身之谜传奇 乾隆是位使清朝由盛转衰的封建帝君 大铜狮趣味调侃 皇极殿 乾隆花园 宁寿宫 养性门 畅音阁——清代四大戏台之一 乐寿堂——慈禧养老处 珍宝馆（国宝

<<北京实用导游>>

陈列) 金罐、金提炉 金发塔——稀世奢侈品 金、银、玉制餐、茶具 金爵杯、
 金大碗 玉磬——古典珍稀乐器 金印、金册、金如意 金编钟——古典珍贵乐器 匕
 首、腰刀 凤冠——稀世珍宝 盔甲——古代战袍 龙袍——稀世国宝 金塔供器
 头饰 朝珠 七珍、八宝——供佛器物 象牙 象牙席——罕世珍宝 各种玉器 珠宝盆景
 玉石仙台 天球仪 金瓯永固杯 “寿山”、“福海”大玉雕 大禹治水巨型玉山 ——古
 代最大玉雕 珍妃井——光绪爱妃殉难处 建角楼神话传说 古代宫廷建筑特点浅说 五大
 艺术特色 鸱吻 “仙人”、“走兽” 有关趣味问题 紫禁城为何不见烟囱?
 冬季取暖问题怎么 解决?
 紫禁城当年为何无厕所 故宫窗户何时用上玻璃的?
 故宫殿墙上的小雕花“窗子”是做什么 用的?
 神武门——故宫后门 景山——京城登高远眺胜地 绮望楼 山脊五亭 寿皇殿——昔日祭祖
 处,今为少年宫 永恩殿、观德殿——昔为帝后停灵处 明末崇祯帝吊死之地 明朝末帝朱由
 检史略 北海——世界最古老的皇家园林 园林特色 历史沿革 中国造园艺术溯源 永安桥
 永安寺 四亭二碑 引胜亭 涤霭亭 昆仑石 太湖石——“折粮石” 龟趺石碑 悦心殿
 和庆霄楼 琼华岛——“海上仙山” 白塔——藏传喇嘛塔 善因殿 假山洞 承露盘
 延南熏亭 一房山 海眼 阅古楼——古代书法碑刻宝库 延楼游廊 碧照楼 漪澜
 堂 仿膳饭庄——名牌老字号“御膳”餐馆 “琼岛春阴”碑——古代“燕京八景”之一 北海湖
 ——皇城明珠 濠濮间 春雨林塘殿 画舫斋 古柯庭 先蚕坛——北京九坛之一 ?观堂——
 蔡锷故居 铁影壁——元代珍贵文物 五龙亭——著名的水上点景 建筑物 小西天 方殿
 ——中国最大亭式建筑 万佛楼 阐福寺 九龙壁——中国最壮美的皇家 龙壁 天王殿 静
 心斋——著名的“园中之园” 团城——皇家“空中花园” 大玉瓮——中国最大玉缸 承光殿——中国
 古建艺术珍品 大玉佛——中国珍贵国宝之一 大玉佛历险记 乾隆帝御封古松 中南海——国务院所
 在地 瀛台 丰泽园 静谷 怀仁堂 紫光阁 水云榭——古代“燕京八景”之一 什刹海 银锭桥 北
 京的湖泊为何称“海”?
 积水潭——元代漕运大水港 钟、鼓楼——古代报时中心 “铸钟娘娘”掌故传闻 恭王府——清代
 大型官邸 乾隆帝宠信和?之谜揭秘 可园——精巧的私家花园 礼士胡同四合院 北京胡同游——品
 味古都民俗风情 崇礼大型官宅 平安大街——再现老北京风貌 京城片历史文化保护区 东便门箭楼 柳
 荫公园 高粱桥 双秀园——日式花园 百鸟园——北京惟一鸟类观赏园 亚运村——北京“城中城”之
 一 北京奥林匹克公园 ——世界最宏丽的奥运主会场及生活社区 奥运村——奥运会主体建筑
 运动员公寓——超标准高级住宅 运动员训练区——以人为本的综合社区 奥运国际区——公共
 娱乐场所 奥运村交通——十分方便快捷 奥运比赛场馆简介 奥运村将克隆昆明湖 人定湖——欧
 式花园 朝阳公园——新兴大型园林 朝阳崛起CBD中央商务区 ——北京标志性超高建筑群新城区
 龙潭湖公园 广安大街——横贯南城的交通大动脉 崇文打造南城商贸中心 南中轴路 陶然亭公园——
 古代“城市山林” 华夏名亭景区 屈原“独醒亭”典故 北京大观园——为再现《红楼梦》典型环境而
 兴建 大门 曲径通幽处

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>