

<<成龙画传>>

图书基本信息

书名：<<成龙画传>>

13位ISBN编号：9787800847363

10位ISBN编号：7800847365

出版时间：2005-7

出版时间：金城出版社

作者：何跃青

页数：210

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<成龙画传>>

### 内容概要

永远的中国龙，他是功夫绝顶的武术高手，他创立了谐趣武打的新门类。他以惊人的绝技及独创的武功艺术，融入了诙谐的演出手法，进而成为深受全球华人喜爱的超级影帝。

他是耀眼夺目的国际巨星，他创造了一个长盛不衰的奇迹，他将惊叹与欢笑留给观众，他把名字印刻在星光大道，他就是成龙，永远的中国龙。

## <<成龙画传>>

### 作者简介

何跃青，工商管理硕士，专业企业管理咨询顾问、职业培训师，长期从事企业管理、营销方面的工作。著有《如何进行项目管理》、《如何进行压力管理》、《一分钟情景销售技巧》等著作。

## <<成龙画传>>

### 书籍目录

序：永远的中国龙第一章 执拗的童年 爱打架的“坏孩子”和永远的一年级 师傅的皮鞭和勤奋的童年  
第二章 勇闯影视圈 16岁初尝恋爱的滋味 风花雪月的替身生涯 第一次拍电影票房惨败 曾经与电影一刀两断 命运转机 《精武门》与《新精武门》之间的较量第三章 巨星诞生 从李小龙的阴影中走出来 初见彩虹 电影界的夺龙大战 搭上嘉禾的大船 在喝彩中寻找迷失的自己第四章 事业的尖峰时刻 初闯好莱坞 千万巨片的诞生 美国的三个成龙日 奋斗路上的一段插曲 三征好莱坞第五章 辛酸的浪漫 与甜歌王后的欢乐时光 邓丽君九段爱情之一 当爱已成往事 凋零的爱情之花第六章 真爱无边 天性美好的女人 从小替妈妈背别人孩子的阿娇 一见钟情的会面 离多聚少的恋爱经历 林凤娇息影与神秘的幕后生活 嫁他，是很快乐的一件事 和儿子一起在希望中等待 风雨中见真情第七章 风雨情途 张曼玉是最持久的红颜知己 那个叫吴绮莉的女人 生命中的一次错觉 不是每个恋曲都有美好回忆 异国情缘过眼云烟 章子怡沿着绯闻一路走来第八章 真心英雄 香港电影的奇迹 电影永远都是第一位的 坚决不向黑帮低头 一切贵在坚持 英雄惜英雄风雨同行20年 坦坦荡荡兄弟情 成龙是一个节俭的人第九章 十全十美一家人 母亲的爱在回忆中慢慢醒来 侠骨柔肠父子情 爸爸的名气好象是个放大镜 倔强的个性在儿子的血液里流淌 美满家庭5000年不变附录 成龙小档案 成龙音乐作品 成龙拍片受伤统计

## &lt;&lt;成龙画传&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘他不菲薄小角色。

他做龙虎武师，即使饰演一个先打先死的小角色，他也绝不惜力，拍危险动作时，总是实打实地真干。导演见这个替身演员如此投入和卖命，不禁留意地多看他两眼，心说：这个长得不怎么样的武师还小错。

有了这个印象，导演在拍新片或武师不够用时，总会想到他：“成龙呢？叫他来补最后一个试试看。”成龙因此能不断地在影片中饰演小角色。

多少年后，成龙仍记忆犹新地忆起导演说的这句话，“成龙呢？叫他来补最后一个试试看！”这句当时给他饭碗的话，令他高兴，也令他辛酸。

他是个胸有大志的人，在高必导演能想到他之余，又小禁辛酸：你看，我只不过是候补最后一个那类人。

这句话最令他明门自己在别人眼中的形象。

他励志自勉：只有靠自己努力苦丁才能成大牌、当明星。

成龙与李达导演正式签约之后，兴奋之情溢于言表，他向李导演合掌致谢道：“多谢关照，我一定尽全力演好戏！”李导演微笑着只颌首不语。

成龙拍戏历来认真，在影片中，成龙显露了他俏皮幽默的潜质。

也许是命运之神要刻意磨练这位“天将降大任”的栋梁之才吧，成龙的诚意并未感动上苍，幸运之神迟迟不肯降临，小轻易露出她媚人的微笑。

成龙此时，正处于血气方刚的年龄。

经历了命运的挫折之后，心中竟萌生去意。

他对自己并非不抱希望，只是觉得该做一番“何去何从”的选择了。

但他对电影毕竟还是有许多眷恋的，所以心已定、意难决，迟疑问，又过了近两年的光阴。

这期间，片约仍断断续续找上成龙，他又拍了两部戏：《花飞满城春》与《少林门》。

成龙在片中仍饰配角。

对他来说，这已有“曾经沧海难为水”之慨，没有留下太多的兴奋与印象。

擅挖老底的影界，现在爱拿成龙在《花飞满城春》中的旧事来做“噱头”，他在该片中与当时号称“肉弹”的艳星米兰拍过一段床上戏。

住片中，成龙赤裸上身，与丰满的米兰在床上亲吻、相拥，演绎男女情事……在现住看来，这本非离奇之事，但成龙成名后拒演床上戏，这一细节遂成“绝版”。

他接《少林门》时，更是兴趣索然了。

此时，少林题材的影片泛滥成灾。

观众总是看到一些精壮的小伙子，打了赤膊在影片中挥拳踢脚，开始还新鲜，看多了就不免厌烦了。

所以，当时武打片的市场日渐低迷，已显不出昔日的辉煌了。

成龙硬着头皮拍完了这部《少林门》，心情很是黯淡。

他对影片的前景不看好，对个人的前景亦是一片茫然。

他再次去意萌动，且不再犹豫观望了。

拍完了这部片，成龙立即收拾行装，准备去澳洲与父母刚聚。

成龙自进入影坛，成绩一直不很理想，有点郁郁不得志的味道，于是听从父亲的劝告，准备去澳洲发展。

父亲认为在厨房炒菜，可以炒到六、七十岁，当武行，能当到几时？ P24-25插图

<<成龙画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>