

<<视唱练耳入门>>

图书基本信息

书名：<<视唱练耳入门>>

13位ISBN编号：9787800889417

10位ISBN编号：7800889416

出版时间：1998-08

出版时间：中国社会出版社

作者：蒋维民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;视唱练耳入门&gt;&gt;

## 书籍目录

## 目录

## 序论

## 第一单元

## 和声听觉

一、大二度 小二度

二、大三度 小三度

## 视唱

一、基本节拍、节奏训练之一 2/4拍

二、基本节拍、节奏训练之二 3/4拍

三、基本节拍、节奏训练之三 4/4拍

## 旋律听写

一、2/4拍基本节奏

二、3/4拍 4/4拍基本节奏

## 第二单元

## 和声听觉

一、纯四度 纯五度

二、增四度 减五度

## 视唱

一、基本节拍、节奏训练之四 附点四分音符 附点八分音符

二、基本节拍、节奏训练之五 弱起小节

三、基本节拍、节奏训练之六 切分音

## 旋律听写

一、附点节奏

二、弱起小节

三、切分音

## 第三单元

## 和声听觉

一、大六度 小六度

二、大三和弦 小三和弦

## 视唱

一、基本节拍、节奏训练之七 6/8拍

二、基本节拍、节奏训练之八 十六分音符的组合

三、调式调性训练之一 C大调

四、调式调性训练之二 a自然小调 a和声小调

## 旋律听写

一、6/8拍基本节奏

二、十六分音符的组合

三、a自然小调 a和声小调

## 第四单元

## 和声听觉

一、大七度 小七度

二、带有变化音级的音程 1

## 视唱

一、调式调性训练之三 一G大调

二、调式调性训练之四 e自然小调 e和声小调

<<视唱练耳入门>>

旋律听写

一、G大调

二、e自然小调e和声小调

第五单元

和声听觉

一、带有变化音级的音程 2

二、调内和声音程连接

视唱

一、调式调性训练之五 F大调

二、调式调性训练之六 d自然小调 d和声小调

旋律听写

一、F大调

二、d自然小调 d和声小调

附录

自测题

<<视唱练耳入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>