

<<音乐欣赏入门>>

图书基本信息

书名：<<音乐欣赏入门>>

13位ISBN编号：9787800889844

10位ISBN编号：780088984X

出版时间：1999-01

出版时间：中国社会出版社

作者：宁佐良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐欣赏入门>>

书籍目录

目录

第一章 欣赏音乐的方法

第一节 你有音乐的耳朵吗？

第二节 音乐的主要属性

第三节 欣赏音乐的步骤

第四节 音乐欣赏的准备

第二章 音乐的表现手法

第一节 旋律和主题

第二节 节奏与节拍

第三节 调式与调高

第四节 和声

第五节 力度和速度

第六节 音色

第三章 音乐的分类

第一节 声乐与器乐

第二节 单声部音乐与多声部音乐

第三节 民间音乐与创作音乐

第四节 有调性音乐与无调性音乐

第五节 标题音乐与无标题音乐

第六节 严肃音乐与通俗音乐

第四章 浅议音乐的体裁

第一节 独奏曲与独唱

第二节 合唱

第三节 舞曲

第四节 室内乐

第五节 夜曲、小夜曲

第六节 进行曲

第七节 练习曲

第八节 随想曲、幻想曲、狂想曲

第九节 序曲、前奏曲、间奏曲

第十节 交响诗

第十一节 奏鸣曲

第十二节 协奏曲

第十三节 交响曲

第十四节 歌剧

第十五节 舞剧音乐

第十六节 组曲

第十七节 影视音乐

第十八节 中国民间音乐的体裁

第五章 音乐是如何表现生活的

第一节 永恒的主题 爱情

第二节 关注人类自身 命运

第三节 最美的季节 春天

第四节 回归自然 田园风光

音乐的题材一瞥

<<音乐欣赏入门>>

- 第五节 我们的伙伴 动物
- 第六节 晨光与月夜
- 第六章 建筑的艺术 漫谈音乐的结构
- 第一节 一个段落音乐
- 第二节 单二部歌谣体
- 第三节 单三部歌谣体
- 第四节 回旋曲式
- 第五节 变奏曲
- 第六节 奏鸣曲式
- 第七章 乐队中的各种乐器
- 第一节 西洋管弦乐队的各种乐器
- 第二节 民族管弦乐队的各种乐器
- 第三节 电声乐队的各种乐器
- 第八章 音乐史上的名人
- 第一节 中国历史上的音乐家
- 第二节 外国历史上的音乐家
- 第九章 西方音乐名曲欣赏
- 第一节 巴洛克时期
- 第二节 维也纳古典音乐时期
- 第三节 浪漫主义时期
- 第四节 民族乐派
- 第五节 印象主义音乐
- 第六节 二十世纪音乐
- 第十章 中国音乐名曲欣赏
- 第一节 古典曲目
- 第二节 民间音乐
- 第三节 二十世纪的中国音乐
- 参考书目
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>