

<<中国建筑>>

图书基本信息

书名：<<中国建筑>>

13位ISBN编号：9787800940033

10位ISBN编号：7800940039

出版时间：2010-1

出版时间：大众文艺出版社

作者：刘永升 编

页数：134

字数：980000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国建筑>>

### 前言

“您贵姓？”

——姓氏是中国人初次见面时必问的问题。

那么，我们为什么如此注重姓氏呢？

其实，这不仅是世代承袭的习惯使然。

更体现了中华文化的某种特质。

中国是世界上最早使用姓氏的国家，大约在五千年前，就有了姓。

寻根溯源，很多姓氏的根都可以上溯到人文始祖黄帝与炎帝，也正因此中国人都称自己为炎黄子孙。

从这个意义上讲，姓氏可以说是联系全球华人的重要纽带。

在中国，姓氏不仅代表了血缘关系看得见的传承，更是一门深奥学问。

对于个体而言，姓氏是祖宗所赐，尊重姓氏便是尊重祖宗和自己；对于家族而言，姓氏是凝聚族人的最重要力量；而对于全体中国人而言，姓氏不仅仅是一种符号，更是一种代代相传的文化徽章。

“我是谁？”

我来自何方？

”这是古希腊哲学家苏格拉底的千古诘问。

如果他是中国人，也许这本书能够在一定程度上回答他这个艰深的问题。

## <<中国建筑>>

### 内容概要

远在三千多年前的殷商时代，我国先民就创造了举世闻名的甲骨文。之后又有了金文、篆书、隶书、楷书等字体。汉字是传承中华文明的最大功臣。我们的祖先用汉字书写了难以计数的典籍，其内容包罗万象，涵盖了生活的各个方面。比如一部《二十五史》，纵贯中华五千年。

## &lt;&lt;中国建筑&gt;&gt;

## 书籍目录

- 远古溯源——汉字的原始面貌
    - 汉水奔流——汉字称谓的由来
    - 人与神的遐思——汉字起源的传说
    - 河图洛书说
    - 仓颉造字说
    - 寻找史前文字——谁能比甲骨文更古老
    - 半坡与大汶口的陶符
    - 大麦地岩画
  - 挥洒古今——汉字形体的演变
    - 汉字的甲骨文时代
      - 差点被吃掉的文字——甲骨文
      - 甲骨文的宝库——发掘“殷墟”
      - 一个迷信王朝的卜辞——甲骨文的释读
    - 汉字的金文时代
      - 甲骨文的继承者——金文
      - 三大钟鼎铭文——金文的杰作
    - 汉字的篆书时代
      - 大篆之精华——石鼓文
      - 汉字的“大一统”——小篆
      - 最古老的美术字——鸟虫书
    - 汉字的隶书时代
      - 古今文字的分水岭——隶书
      - 秦隶的典范——云梦秦简
      - 汉隶的典范——汉魏碑刻
    - 汉字的楷书时代
      - 汉字书体的楷模——楷书
      - 书法史上的不朽传奇——两王父子
      - 走向辉煌的楷书——颜筋柳骨
      - 辅助字体一——草书
        - 龙飞凤舞的艺术——草书
        - 草书的“癫”与“狂”——张旭与怀素
      - 辅助字体二——行书
        - 非真非草，亦真亦草——行书
        - 天下第一行书——《兰亭集序》
  - 弃繁就简写春秋——汉字演变的规律
- 东方魔块——汉字的研究
  - 汉字世界的“文宗字祖”《说文解字》
  - 汉字构形的奥妙——六书造字法
    - 象形字
    - 指事字
    - 会意字
    - 形声字
    - 转注字
    - 假借字
  - 古代字书之最——《康熙字典》

## <<中国建筑>>

翔天之翼——汉字的书写与印刷  
古老的文字载体——简牍与帛书  
影响世界的发明——“蔡侯纸”  
书写工具的革命——蒙恬与毛笔的传说  
书籍的福音——毕昇的活字印刷术  
一叶知秋——从汉字看古代生活  
“衣”冠楚楚——汉字与古代服饰  
民以“食”为先——汉字与古代饮食  
主食  
肉类  
安“居”乐业——汉字与古代居室  
居室  
门户  
“行”走江湖——汉字与古代交通  
修身齐“家”——汉字与古代家庭  
家庭起源  
……  
字里乾坤——汉字的“讳”与“祸”  
文苑风流——汉字中的雅趣

## 章节摘录

以上四种世系表形式都各有特色，是一般族谱中比较常见的世系表，但也有其它的变化。

四、家训：家族为了维持必要的法制制度，就拟定一定的行为规范来约束家族中人，这便是家法家训。

提倡什么和禁止什么，是族规家法中的重要内容。

五、家传：家传，是用来记述家族中有名望、有功绩人的事迹的文体，是一种正式的传记。

家传一般分为：列传、内传和外传等。

列传是记录家族中有功绩男子的传记；内传是记录家族中有品行女子的传记；外传是记录家族中已出嫁有品行女子的传记。

六、艺文著述：家谱中的艺文著述，在体例上一般称作艺文志、辞源集、文征集等。

“艺文著述”以家族中名人所写的诗文著作为主要内容，也收集本族人与外人的书信来函，以及经籍、表策、碑文、书札等，有的还有版画、肖像画、版本作品、名家书法、歌曲等。

七、家谱图像：只要是能让人对家谱有更进一步认识的古地图或老照片，均应该被收入家谱里，包括：老照片、祖先图片（遗像、人物画、肖像画）、风水图（祠堂图、墓图）、故居村庄图等。

有些家谱，在立谱时，便确定了家族世系命名的辈份序列，而且事先标定字号，辈份清楚，名之为“排辈”，实则是排资论辈的意思。

男子在起“大名”时，必须以预定，的某字作为名字的一部分。

这个字要放在全名三字的中间或最末，各个辈数层次不一定完全一样，但有着约定俗成的规矩。

编辑推荐

阅读使人充实；会谈使人敏捷；写作与笔记使人精确；史鉴使人明智；诗歌使人巧慧；数学使人精细；博物使人深沉；伦理使人庄重；逻辑与修辞使人善辩。

当书本给我们讲到闻所未闻，见所未见的人物、感情、思想和态度时，似乎是每一本都在我们面前打开了一扇窗户，让我们看到一个不可思议的新世界。

本丛书从古代名著、诗词，中国历史、地理，世界历史、地理。

世界文明，现代文学名篇，科学领域等多个角度出发，精心编辑了这些优秀的作品，呈献给广大青少年读者，使之在丰满羽翼之时，早日实现自己的人生价值，创造出卓越和精彩的人生。

智慧的钥匙、精神的食粮、知识的储备库、青年的必读书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>