

<<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

图书基本信息

书名：<<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

13位ISBN编号：9787800962417

10位ISBN编号：7800962415

出版时间：1997-05

出版时间：中国致公出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

### 内容概要

#### 内容提要

本书根据小学作文教学大纲的要求，针对学生在写作文中遇到的困难，详尽地介绍了写人、写事、写景等作文技巧。

#### 内容新

颖，文字简洁、优美、生动，情趣盎然，通俗易懂。

本书读者对象是小学生，也可作为学生家长、教师辅导学生学好作文的参考。

## <<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一章 作文训练

- 一、创意思考法
- 二、观察与描写
- 三、作文接句训练
- 四、愉快作文训练
- 五、作文基本功训练

#### 第二章 作文技巧

- 一、主题思想要正确
- 二、学习作文方法
- 三、坚持刻苦学习
- 四、作文要情真意切
- 五、“三多”的启示
- 六、作文基础训练
- 七、写人传情
- 八、怎样开头、结尾
- 九、作文要点题
- 十、练写话
- 十一、作文要写具体
- 十二、要养成良好的作文习惯

#### 第三章 课文中的作文指导

- 一、小学语文学法指导
- 二、词句训练与指导
- 三、《小站》的景物描写
- 四、《小站》中的衬托描写
- 五、《燕子》学习要点
- 六、《挑山工》的结尾
- 七、《大理石街》中的美
- 八、《难忘的一课》的思想感情
- 九、《把牢底坐穿》的思想内容
- 十、《穷人》的特点
- 十一、《柴米》的特色
- 十二、《渔夫和金鱼的故事》说明的道理
- 十三、凡卡为什么要“叹气”
- 十四、《风》的侧写艺术
- 十五、《林海》的结构特点
- 十六、《火烧云》的色彩描写
- 十七、《冀中的地道战》的段落和层次
- 十八、《草船借箭》中的悬念
- 十九、《詹天佑》的爱国情
- 二十、《古诗四首》的景物描写
- 二十一、《寓言三则》的特点
- 二十二、《草地夜行》的思想内容
- 二十三、《我的伯父鲁迅先生》的心理描写
- 二十四、从《灰尘的旅行》学写说明文

<<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

- 二十五、《可爱的草塘》美感赏析
- 二十六、《书的故事》的线索
- 二十七、《在仙台》开头浅析
- 二十八、《老科学家下乡》的人物描写
- 二十九、《梅雨潭》的美
- 三十、《登山》中的对话
- 三十一、《鸬鹚》的美感
- 三十二、《黄河象》中的假想
- 三十三、东南风与火攻的关系
- 三十四、《赤壁之战》的“火攻”与“智取”
- 三十五、《赤壁之战》助读
- 三十六、《晏子使楚》的层次
- 三十七、《董存瑞舍身炸暗堡》的修辞
- 三十八、《一个苹果》中的语句变化
- 三十九、《草地夜行》的插叙
- 四十、《避雨》中的“雨”
- 四十一、《太阳》的说明技巧
- 四十二、《十里长街送总理》的标题
- 四十三、《小音乐家扬科》拟声词的妙用
- 四十四、《小音乐家扬科》的景物
- 四十五、《手》的特色
- 四十六、《我的战友邱少云》的心理描写
- 四十七、三写“游泳”表现雨来性格
- 四十八、《小英雄雨来》的反复
- 四十九、外貌与情节
- 五十、体会人物内心
- 第四章 学生作文简评
- 一、怎样写人
  - (一) 我的家人
  - (二) 我有个好爸爸
  - (三) 万能的妈妈
  - (四) 妈妈,请您不要生气
  - (五) 老师的眼睛
  - (六) 一个难忘的人
  - (七) 好友张任峰
  - (八) 敬爱的奶奶
  - (九) 好邻居
- 二、怎样写事
  - (一) 人生的春天
  - (二) 开学那一天
  - (三) 写文章甘苦谈
  - (四) 当决心抬头时
  - (五) 困难,请你让路
  - (六) 想
  - (七) 《小学生作文》 我的好朋友
  - (八) 我爱好集明星卡
  - (九) 读《养花》有感

<<小学作文指导--技巧.纠偏.训练>>

(十) 立夏记事

(十一) 夏夜观星

(十二) 翠湖观鸥

(十三) 我喜欢补花

(十四) 小学六年生活的回忆

三、怎样写景

(一) 大自然给我的启示

(二) 我最喜欢的花

(三) 花的联想

(四) 茉莉花开了

(五) 雨中即景

(六) 春到人间

(七) 春天的大草原

(八) 美丽的秋天

(九) 冬天

(十) 我爱我的故乡

(十一) 故乡的美

(十二) 我爱我的家乡

(十三) 路

(十四) 可爱的小溪流

(十五) 美丽的蝴蝶

(十六) 鸟

(十七) 远眺

第五章 语文读写指导

一、作文要重点突出

二、抓住事物的特点重点写

三、写人物要抓住人物的特点

四、归纳文章的主要内容

五、学会表达思想感情

六、作文要抓住几个要点

七、观察细致，写好细节

八、复习日记等写法

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>