

<<成长是首流动的歌>>

图书基本信息

书名：<<成长是首流动的歌>>

13位ISBN编号：9787801033017

10位ISBN编号：7801033019

出版时间：2002-10-1

出版单位：商务印书馆国际有限公司

作者：张丽珊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<成长是首流动的歌>>

前言

本丛书的作者是一位知名的青少年心理健康问题专家。

这套丛书是作者多年从事心理问题研究与辅导工作的经验的集成，也是作者及众多相识与不相识的、谋面与未曾谋面过的青少年朋友们的内心世界的写照。

它是真情的流露、思想的碰撞和精神的升华。

来到书中的老师和同学们，或许年龄不同、背景不同或各自的经历不同；他们彼此或许也并不十分熟悉和了解，但在“青春谈心坊”这个属于他们自己的家园里，通过面对面的交流或是书信报刊、电波、网络等，他们的内心世界不仅紧紧地融为了一体，而且渐渐地成为心灵与情感上的至诚伙伴。

在这个“谈心坊”里，作者与同学们共同度过了数不尽的甜美与苦涩、探求与迷茫、交锋与融通的分分秒秒和日日夜夜，也为本丛书提供了一个个最为真实和生动的素材。

它，就像是一部交响曲，每一个乐章都弥漫着青春的旋律，每一个音符都倾诉着成长的故事。

<<成长是首流动的歌>>

内容概要

《成长是首流动的歌》是作者多年从事心理问题研究与辅导工作的经验的集成，也是作者及众多相识与不相识的、谋面与未曾谋面过的青少年朋友们的内心世界的写照。

它是真情的流露、思想的碰撞和精神的升华。

来到书中的老师和同学们，或许年龄不同、背景不同或各自的经历不同；他们彼此或许也并不十分熟悉和了解。

<<成长是首流动的歌>>

书籍目录

1. “问题女孩”真的有问题吗？
2. 不解的故事不解的人3. 长大了就疏远童年的朋友吗？
4. 成长就要不断地完善自己5. 成长就意味着受苦6. 丑女孩同样希望生活幸福7. 初中的女生太焦虑8. 都是体育课惹的祸？
9. 借读生的经历会让我更成熟吗？
10. 困境中的女孩想崛起11. 理想与现实之间到底有多远12. 女生真的不如男生吗？
13. 如何科学地管理自己的学习？
14. 是自信毁了他吗？
15. 外向的女孩想重塑文静16. 我的人生还会精彩吗？
17. 我渴望快乐，但不敢放纵18. 我无法强迫自己做不爱做的事19. 我无法容忍别人比我优秀20. 我了解高中的同龄人在想什么21. 我需要寻找生命的意义22. 我已不再是自己23. 我们到底做鸡头还是凤尾24. 性格的改变要以学习为代价吗？
25. 选择自己的人生好难啊！
26. 学习不好就没有了自尊吗？
27. 艺术成了我无法走出的痛28. 学习真的太费劲了29. 择校使我失去了很多30. 走向社会是一个艰难的历程后记

<<成长是首流动的歌>>

章节摘录

插图：我转到一个陌生的地方，我要进的是全校最好的班，我的分儿低，当时班主任不愿意要我，而在校长的一再坚持下，勉强收下了我。

当时，我的心里很难受，我发誓，我一定好好学习，不能让别人瞧不起我。

我努力学习了半个学期，在期中考试时由47名上升到第9名，我很高兴，当然，也骄傲了。

我对周围同学熟了，放弃了努力学习，在期末考试中又从第九名滑落到第45名。

我很惊讶，但没有认真反思过，这样一直上到初三，班里换了一位年轻的男老师，原来的班主任升为校长了，开始我与新班主任相处很好，直到有一次上自习课，一个男生折纸飞机，飞到我这儿，我帮他捡起来，后边的女生在飞机上写“我爱你”三个字，我把飞机给他，正巧班主任看见了，把那个男生叫出去后，又把我叫出去，说是我写的那三个字。

我没有辩解，因为我不想出卖朋友，所以什么都没有说。

<<成长是首流动的歌>>

后记

许多青少年朋友喜欢通过电波与我进行心灵的交流；喜欢看我在电视上与朋友们娓娓道来；甚至收集着我在多家报刊上“丽珊青春信箱”专栏文章。

在我只问耕耘不问收获，一心要做青少年知心朋友的时候，不经意间成了公众人物。

在各种见面会上青少年朋友问我最多的是如何成功。

问我在他们这个年龄的时候是什么样的。

我将自己的成长历程与读者分享，大家会发现每个人都具有成功的潜能。

我出生在一个知识分子家庭，哥哥和姐姐比我大许多，他们没有时间跟我玩，在家里我很孤独；妈妈不允许我参加任何一项体育活动，在她的眼里每项活动都有危险，于是我又失去了与同龄小朋友接触的机会。

<<成长是首流动的歌>>

编辑推荐

《成长是首流动的歌》由商务印书馆国际有限公司出版。

<<成长是首流动的歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>