

<<世界名诗鉴赏大全>>

图书基本信息

书名：<<世界名诗鉴赏大全>>

13位ISBN编号：9787801036247

10位ISBN编号：7801036247

出版时间：2009-9

出版单位：商务印书馆国际有限公司

作者：许自强，孙坤荣 著

页数：1664

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界名诗鉴赏大全>>

内容概要

《世界名诗鉴赏大全》汇集了61个国家261位诗人的诗作772篇，每首诗后都配有精辟的赏析文章。

书中既收录了才华卓绝的诗坛巨匠的诗篇，也选收了一些鲜为人知的诗人的诗作。

《世界名诗鉴赏大全》的译者、评者均为我国外国文学研究领域独具造诣的专家学者，他们以诗人的气质，学者的功底，译家的才华和评论家的眼光选诗、翻译及撰写赏析文章。

《世界名诗鉴赏大全》以一诗一赏析的方式编写。

诗中出现的疑难词句和典故在赏析文章中酌加解释。

正文后附有《外国诗歌诗体流派简介》。

<<世界名诗鉴赏大全>>

书籍目录

一、英国卷无名氏（1首）杜鹃之歌无名氏（1首）银色的天鹅魏阿特（1首）我还有什么可说的莎士比亚（10首）你的长夏永不会凋落（18）美如果有真来点缀（54）我要离开这黑暗的人寰（66）爱你快要失去的爱人（73）天上的太阳有瑕疵，何况人间（33）亮眼柔心，各得其爱（105）怎能把心中的崇拜到处传播（102）爱是亘古长明的塔灯（116）爱情的礼赞黄金咒邓恩（1首）歌琼生（1首）给西莉亚之歌赫立克（3首）劝姑娘珍惜青春咏水仙给狄安娜弥尔顿（6首）飞逝的年华赠劳伦斯梦亡妻哀失明赠西里克·斯金纳夏娃的爱情勒弗莱斯（2首）狱中致阿西娜奔赴战场，告别露卡斯塔蒲伯（1首）孤独的赞歌葛雷（1首）悼理查德·威斯特布莱克（4首）啊，向阳花一棵毒树苍蝇老虎彭斯（7首）苏格兰人大好年华天风来自四面八方一朵红红的玫瑰……二、法国卷三、德国卷四、俄罗斯卷五、欧洲其他国家卷六、美国卷七、拉丁美洲卷八、亚非澳卷附录

<<世界名诗鉴赏大全>>

章节摘录

本诗所说的风暴就是这样一场现代的风暴，因此“我心头有密密愁云，我边走边祷告”。他名义上是为女儿祈祷，实际上象征着为世人（至少是西方人）祈求：怎样在风暴中安身立命？这样，诗的意义就从个人的角度提高到全人类的角度，从一般的物质世界的水平提高到典型的精神世界的水平。

这就是象征派诗的魅力所在。

女儿是个女性，诗人就从美貌一事着手。

他希望她长得俊，但不要太美，以为有美貌就一切足够，不再关心慈爱和真诚，以致最终“永远交不上朋友”。

这自然是老年人的智慧之言，也是诗人在情场逐鹿，一再惨败的经验之谈。

为了证实这一道理，他在第四诗段以希腊神话为例。

大美人海伦因美貌为斯巴达国王墨涅拉奥斯选中，但此人极其平庸，海伦最后与帕里斯私奔；爱神维纳斯，相传自海中诞生，她可以随心所欲，却挑了跛脚铁匠伏尔甘为夫。

叶芝由此得出结论，美人往往无福——“漂亮女子吃肉，总得有可怕的色拉伴着，丰饶角由此断送个干净”。

“丰饶角”在本诗中是一再出现的一个象征体：相传希腊天神宙斯幼年以吸羊乳长大，故以羊角象征丰饶或幸福。

那么叶芝希望子女儿的又是什么呢？

“我主要祝愿她深明礼仪”。

请注意，这里的“礼仪”不仅是知礼明义，而是与下文的“习俗”一样，象征贵族文明的特点“纯真和美”的品质。

叶芝从艺术家的需要出发，认为只有贵族阶级本身拥有财富，深明礼仪，才能产生伟大的统治者和廉洁的政府，才能保护艺术，使艺术家有闲暇来创造艺术。

这种观点使他屡屡歌颂以第六世纪拜占廷为代表的贵族文明，认为那时精神与物质、文艺与政教、个人与社会得到了和谐统一，具体表现为纯真和美：礼仪和习俗。

（见著名的姐妹篇《驶向拜占廷》和《拜占廷》）可见，叶芝诗中的“礼仪”和“习俗”是贵族文化的两大表征，包含多重的丰富的意义。

第五六诗段开始，叶芝着力描写他所谓“礼仪”和“习俗”。

先是从正面发挥，强调并不很美的女子赢得人心是靠智慧和好心肠，他祝愿女儿像桂树在可爱的地方植根永栽，像红雀美妙地在枝头欢唱；接着从反面来对照，把“理性的仇恨”和“偏见”，“狂傲和怨仇”来和“纯真和美”对比。

这个反证涉及一个具体的人和事，必须在此交代一笔。

1889年1月20日叶芝会见了毛特·岗，一位毕生献身爱尔兰民族自治运动、风姿绰约的女活动家。

叶芝一见倾心，深陷情网长达十五年，不能自拔。

毛特·岗坚持暴力革命，她和丈夫一同参加了1916复活节起义，事败后，丈夫被处极刑，她本人也被囚于狱。

叶芝对复活节起义是赞扬的，但他对暴力革命是始终反对的。

第七八诗段所说的“我爱过的那种头脑”，“我赞赏过的那种美貌”，“最可爱的女人”就是指毛特·岗；所谓“仇视”，“偏见”，“郁愤积胸”就是指她的武装革命思想。

叶芝不无偏见地把她作为对立面，希望女儿不要学她的样，而要“一切都合乎习俗，礼仪”，因为“纯真和美”是靠它们长的。

这首诗思想上的弱点是明摆着的。

这首长诗在艺术上是很出色的。

全诗写得从容不迫，一气呵成，读起来很流畅，很雄辩。

在严谨的八行体格律中（每段八行、大体每行四顿，韵脚排列为aabbcddc），既表达了为女儿祈祷的激情，又有对人对事的议论，对人生的体验和对时代的沉思，思路非常开阔，形象丰富繁复，但又全

<<世界名诗鉴赏大全>>

诗连贯，主题突出，首尾相应。

在严正的结构中表现出活泼的想象，在具体的描写中隐含着象征的意义，真正显出是一位成熟的现代诗人的大手笔。

.....

<<世界名诗鉴赏大全>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>