

<<历代辞赋鉴赏辞典>>

图书基本信息

书名：<<历代辞赋鉴赏辞典>>

13位ISBN编号：9787801037305

10位ISBN编号：7801037308

出版时间：2011-8

出版时间：商务国际

作者：霍旭东

页数：1426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代辞赋鉴赏辞典>>

内容概要

本辞典收录200余位作者的300余篇辞赋。

这些辞赋上自战国，下至近代，包括诸如屈原、宋玉、贾谊、司马相如、张衡、曹植、左思、江淹、庾信等人的代表作。

所选作品风格多样、形式丰富，充分反映了辞赋这种文学体裁的无穷魅力。

所选辞赋由霍旭东等百余位中国古代文学专家逐篇进行了注释和分析鉴赏，以帮助读者提高对古典辞赋作品的理解和鉴赏能力。

<<历代辞赋鉴赏辞典>>

书籍目录

凡例
说“辞赋”——《历代辞赋鉴赏辞典》前言
篇目目录
正文
附录：历代辞赋书目举要
后记

<<历代辞赋鉴赏辞典>>

章节摘录

登徒子好色赋 宋玉 大夫登徒子侍于楚王，短宋玉曰：“玉为人体貌闲丽，口多微辞，又性好色。

愿王勿与出入后宫。

”王以登徒子之言问宋玉。

玉曰：“体貌闲丽，所受于天也；口多微辞，所学于师也；至于好色，臣无有也。

”王曰：“子不好色，亦有说乎？”

有说则止，无说则退。

”玉曰：“天下之佳人，莫若楚国；楚国之丽者，莫若臣里；臣里之美者，莫若臣东家之子。东家之子，增之一分则太长，减之一分则太短；著粉则太白，施朱则太赤；眉如翠羽，肌如白雪，腰如束素，齿如含贝；嫣然一笑，惑阳城、迷下蔡，然此女登墙窥臣三年，至今未许也。

登徒子则不然。

其妻蓬头挛耳，龀唇历齿，旁行踽踽，又疥且痔，登徒子悦之，使有五子。

王孰察之，谁为好色者矣？”

”是时，秦章华大夫在侧，因进而称曰：“今夫宋玉盛称邻之女，以为美色。

愚乱之邪臣，自以为守德，谓不如彼矣。

且夫南楚穷巷之妾，焉足为大王言乎？”

若臣之陋，目所曾睹者，未敢云也。

”王曰：“试为寡人说之。”

”大夫曰：“唯唯。

臣少曾远游，周览九土，足历五都，出咸阳，熙邯郸，从容郑、卫、溱、洧之间。

是时向春之末，迎夏之阳，鸪鹛啾啾，群女出桑。

此郊之姝，华色含光，体美容冶，不待饰装。

臣观其丽者，因称诗曰：‘遵大路兮揽子祛，赠以芳花辞甚妙。

’于是处子倪若有望而不来，忽若有来而不见。

意密体疏，俯仰异观；含喜微笑，窃视流眄。

复称诗曰：‘寤春风兮发鲜荣，洁斋俟兮惠音声，赠我如此兮不如无生。

’因迁延而辞避。

盖徒以微辞相感动，精神相依凭。

目欲其颜，心顾其义，扬诗守礼，终不过差，故足称也。

”于是楚王称善，宋玉遂不退。

……

<<历代辞赋鉴赏辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>