

<<简繁体对照美术字>>

图书基本信息

书名：<<简繁体对照美术字>>

13位ISBN编号：9787801056009

10位ISBN编号：7801056000

出版时间：1998-2

出版时间：国际文化出版公司

作者：董雁编

页数：206

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<简繁体对照美术字>>

### 内容概要

本书力求深入浅出地阐明美术字体设计与应用的涉及的一些实用问题：列举各类字体的变化、设计形式，由低到高，全面介绍；明确何种字体适用于何种场合，何种场合需要何种设计；包括板报宣传、招牌招贴、广告展示、字体标识、图形字标、印刷排版各类用字；详解设计思路，风格变化；展示从笔画到结构的变化方法；展现字体扁长、方圆、边影、立体、空心等表现技巧，其实用性是不言而喻的。

另外，简繁体字是国内字体应用的一个特有现象。

很多字在设计上刊于繁体，又有些字在设计上利于简体。

行内人士普遍认同，繁体字在商业设计应用上的美观，本书特附用字简繁对照表，以利于应用，供设计者参阅。

## <<简繁体对照美术字>>

### 书籍目录

美术字体的设计与应用 1.设计篇 字体设计的思路与手法 字体设计的简体与繁体 字体设计的变化方法 字体设计的表现手法 字体设计的风格特征 2.应用篇 字体设计的种类区别 字体设计的美化装饰手法 字体设计与版式编排 3.资料篇 字体标识应用欣赏 简繁体形态对照

<<简繁体对照美术字>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>