第一图书网, tushu007.com

<<论文学与艺术>>

图书基本信息

书名：<<论文学与艺术>>

13位ISBN编号：9787801058294

10位ISBN编号：7801058291

出版时间：2001-5

出版时间：国际文化出版公司

作者：[奥]西格蒙德·弗洛伊德(Sigmund Freud)

页数：339

译者：常宏 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

精神分析学说是奥地利精神病医生、心理学家弗洛伊德在20世纪初创立的。
弗洛伊德最初是作为神经病学家和精神科医生来从事研究的。
其研究对象主要是歇斯底里症患者。
他发现歇斯底里症的根源主要不是由于生理的原因，而是在于深刻内在的心理因素。
他将这种存在的心理因素归结为儿童期被压抑的性意识，并由此创立了“无意识性本能学说”，认为神经症的发作就是性意识的长期压抑最后总爆发的结果。
弗洛伊德将他的发现加以总结，形成了一种全新的、最富创见的心理学说，并将这一学说全面推广到哲学、社会、宗教、文化领域，形成了一个庞大的思想体系。

本系列丛书共18种，精心选取精神分析大师弗洛伊德、阿德勒、荣格、荷妮和弗罗姆的经典之作，分别从性欲、社会、生活环境、文化传统等方面对人的状态心理——大至精神病串，小至日常笔误、舌误等过失进行了深入的精神分析。
读书界完全懂得要用正确的分析态度去研讨这些著作，汲取其精华，剔除其糟粕，为我所有。

本书是精神分析经典译丛中的论文学与艺术分册，收入了奥地利精神病医生、心理学家弗洛伊德关于文学与艺术的专著。

该书具有严谨的结构，作者分别从性欲、社会、生活环境等等方面入手，对人的病态心理——大至精神疾患，小至日常笔误、舌误等过失进行了深入的精神分析，其见解独到，分析客观，读后使人有茅塞顿开之感，从中深受启迪、获益匪浅。

作者简介

西格蒙德·弗洛伊德，1856年生于捷克的弗莱堡。
四岁时称剧维也纳，其后的一生大部分在此度过。
他毕业于维也纳大学医学院，随后专门从事神经精神医学的研究。
1939年病逝于伦敦。
　　弗洛伊德是精神分析心理学的创始人，被誉为精神分析之父，是影响二十世纪最伟大的思想家之

<<论文学与艺术>>

书籍目录

詹森的《格拉迪瓦》中的纪觉与梦
戏剧中的精神变态角色
作家与白日梦
列奥纳多.达.芬奇和他童年时代的一记忆
三个匣子的主题
米开朗琪罗的摩西
论无常
心理分析工作中遇到的一些性格类型
《诗与真》中的童年回忆
论神秘和令人恐怖的东西
17世纪附魔神经症病论幽默
论幽默
陀思妥耶夫斯基与弑父者
致阿尔方斯 帕凯博士的信
获歌德奖后发表于法兰克福歌德故居的讲话

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com