

<<与魔鬼作斗争>>

图书基本信息

书名：<<与魔鬼作斗争>>

13位ISBN编号：9787801081063

10位ISBN编号：7801081064

出版时间：1998-1-1

出版时间：西苑出版社

作者：斯蒂芬·茨威格

页数：265

字数：180000

译者：徐畅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<与魔鬼作斗争>>

### 内容概要

本书论述了三个有精神病向的作家荷尔德林，克莱斯特和尼采的生活历程，他们都具有强烈的精神导师的倾向。

在生活中，总是从精神上苛求自己，追求人类精神自由完美的巅峰状态。

## <<与魔鬼作斗争>>

### 作者简介

斯蒂芬·茨威格，奥地利著名文学家、人物传记作家，以文字华丽、思想性见长，其作品在我国拥有较多的读者。

作家本人因不满30年代末和40年代初法西斯势力横行，于1942年自杀。

茨威格除了在文学上的成就，其人物传记也独树一帜，具有强烈的人道主义精神，颂扬人类伟大的

<<与魔鬼作斗争>>

书籍目录

引言 荷尔德林 荷尔德林 神圣的群体 童年 图宾根画像 诗人的使命 文学的神话 危险的相遇 狄奥提玛  
黑暗中的夜莺歌唱 许佩里翁 恩培多克勒之死 荷尔德林的诗 坠入永恒 絳色的昏暗 斯卡尔丹内利 重  
返时代 克莱斯特 海因里希·冯·克莱斯特 被追逐者 未留肖像者的肖像 病态的感情 生活计划  
野心 戏剧强迫 世界和本质 小说家 最后的联系 死亡的激情 沉没的音乐 尼采 弗里德  
里希·尼采 没有其他人物悲剧 双重肖像 疾病的辩护 认识上的康·璜 正直的激情 走向自我 南方的  
发现 逃向音乐 第七重孤寂 深渊边上的舞蹈 自由教育家

<<与魔鬼作斗争>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>