

<<劝诫与格言>>

图书基本信息

书名：<<劝诫与格言>>

13位ISBN编号：9787801087393

10位ISBN编号：7801087399

出版时间：2003-06

出版时间：西苑出版社

作者：叔本华

页数：207

字数：133000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<劝诫与格言>>

内容概要

叔本华认为，人这种生命现象也是求生意志的客体化，是一切生物中需求最多的生物。当人的生命现象为人的生命意志所肯定的时候，人生就是不幸的和悲惨的。叔本华把意志在追求目的时受到阻抑称为痛苦或缺陷，把意志达到它目的状况称为幸福或满足。在这个意义上，痛苦是经常的，幸福是暂时的。

叔本华广采博取，用一系列西方传统中流行的概念，将人生的一幕幕、一场场一一表述出来。于是柏拉图的理念，康德的物自体等被其融入，从而揭示出许许多多古典哲学家吞吞吐吐，或缄而不言，或语焉不详的人生之谜。

于是唯我主义，悲观主义、意志主义和虚无主义巧妙地融为一体，构成了内容丰富、令人沉思的人生哲学。

于是尼采、托马斯·曼、陀思妥耶夫斯基等哲人中之狂狷，都成了他疯狂的信徒，甚至有人为控得叔本华原著之三昧，意多头学起德语。

<<劝诫与格言>>

作者简介

叔本华，德国人，欧洲近代著名哲学家，唯意志论者。

游历广，阅历深，自命“人生就是痛苦”。

主要著作有：《意志与表象的世界》、《论视觉和色彩》、《论处于自然界中的意志》等。

叔本华的作品融唯我主义、悲观主义、意志主义和虚无主义于一体，构成了内涵丰富的哲学思想。

《

<<劝诫与格言>>

书籍目录

译序/“三思”精译文丛编委会论人世的痛苦论生存的虚无关于灵魂不朽的对话论噪音论作者论风格论文学形式论批评论荣誉论天才劝诫与格言论了解自我论了解他人

<<劝诫与格言>>

章节摘录

版权页：总体上讲，这样一种二者必择其一，在生活中是非常少见的。

譬如拿金钱来说，大多数人几乎毫无剩余，而刚好只能满足其需要。

理智对他们来说也同样如此，他们占有理智只是刚好足以满足他们欲望的需要。

也就是说，只是把他们的日常事务继续下去。

为了打发时光，他们仅仅满足于伸伸懒腰、打打哈欠，或是沉迷于感官的快乐或孩子们玩的游戏，诸如玩纸牌或掷骰子等。

或者，他们喜欢以一种愚昧透顶的方式交谈，穿衣打扮或互致敬意。

在这些人中，真正具有哪怕一点点剩余智力的人，是多么地微乎其微啊！

与常人一样，这些微乎其微的天才也给自己一点快乐，但这却是理智的快乐。

他们或者是致力于某种毫无功利目的的自由研究，或者是创作某些艺术作品。

总而言之，他们所进行的这些事业是能够作为事物中客观的目的，以致于他们能与这些东西进行对话。

但是，对于常人而言，最好的结果莫过于根本不与这些东西打交道。

除非他们是在讲述他们自己经验的结果，或对他们从事的行业给予一个说明，或多多少少谈及他们从其他人身上学到点什么，否则，他们的谈话将根本不值得一听。

倘若要对他们说些什么，他们对这些思想将很难予以正确的把握或理解。

并且在多数情况下还与他们自己的观点水火不相容。

<<劝诫与格言>>

编辑推荐

《劝戒与格言》论人世的痛苦 / 论生存的虚无 / 论风格 / 论天才 / 论荣誉 / 论作者 / 论文学形式 / 论了解自我 / 论了解他人 / 劝诫与格言。

<<劝诫与格言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>