

<<田园诗与狂想曲>>

图书基本信息

书名：<<田园诗与狂想曲>>

13位ISBN编号：9787801091055

10位ISBN编号：7801091051

出版时间：1996

出版时间：中央编译出版社

作者：秦晖,苏文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<田园诗与狂想曲>>

书籍目录

目录

绪论：农民、农民学与农民社会的现代化

第一章 欲识庐山真面目

什么是封建社会

一、“农民 (peasant)”与封建社会

二、“似乎不成问题”的问题

三、从一场争论谈起

四、马克思的封建社会观怎样变成农民的封建社会观？

第二章 羌笛声中杨柳怨

旧关中小农社会分析

一、封建社会的“关中模式”

二、关于“关中无地主”

三、关中无租佃

四、关中有封建

第三章 问渠那得浑如许

“关中模式”的社会历史渊源

与宗法农民研究中的理性重构

一、民国中前期的关中模式

二、清初以来的关中模式

三、长畛、土地流通及其他

四、“自然经济的经营地主”与“过密化”问题

五、关中模式的若干背景

六、关中模式的经验意义与逻辑意义

第四章 束缚与保护的协奏曲

封建关系的三要素

一、自然经济与“命令经济”

二、宗法共同体的“公”与“私”

三、人身依附关系：强制的与“自愿”的不自由

四、束缚与保护：一张恢恢天网

第五章 “朱门”之外有平均，“冻死骨”中无分化

宗法时代的社会分层

一、等级分化与阶级分化

二、宗法小农的分化与“恰亚诺夫循环”

三、宗法式社会的分化模式及其定量分析

第六章 “自由封建主义”质疑

中国封建社会特点问题

一、“亚细亚生产方式”、“商业资本主义”与“自由封建主义”

二、家 国一体的宗法共同体与“私有财产”

三、“伪商品经济”与租佃制

四、封建共同体的三种形式

我国封建人身依附关系比西方中世纪松弛吗？

五“抑兼并” 仅仅是一种“欺骗”吗？

<<田园诗与狂想曲>>

第七章 农民的塞文与农民的万第

农民在封建社会中的位置

- 一、农民的“两重性”质疑
- 二、挣脱束缚的私有者
农民的革命性
- 三、渴求“保护”的共同体成员
农民的保守性
- 四、宗法农民的“阶层”
亚等级分析
- 五、既是动力，又是对象
农民与民主革命

第八章 “难对付的阶级”及其心态

一宗法农民文化的社会整合

- 一、“东方型嫉妒”及其他
种族文化观与社会文化观
- 二、阿Q的劣根性是赵太爷教育出来的吗？

宗法共同体文化整合中的农民文化

- 三、“都市里的村庄”——为什么城里人比农民有更多的“农民意识”？

四、农民文化与“有文化的农民”

从中国知识分子传统心态谈起

第九章 “天有万物与人，人无 物与天”

“具体农民”与“抽象农民”的重价值系统

- 一、宗法农民社会价值取向的二重性
- 二、“天有万物与人，人无一物与天”
关于“农民领袖反农民”问题
- 三、“农民民主主义”与近代民主制度的不同价值论基础

第十章 人性的萎缩与人情的膨胀

农民文化的伦理观探析

- 一、人性与人情
- 二、“贫农的性自由”与礼教的性禁锢
- 三、“人情同心圆”与农民社会的信息传播模式
- 四、“家族凝聚力”之谜
- 五、“人情同心圆”的消解与亲缘组织的“现代化”

第十一章 非理性种种

农民思维方式探析

- 一、中国文化是一种“理性文化”吗？
- 二、“理性的小农”与农民的非理性
- 三、宗法农民非理性的各种类型

第十二章 农民的去、现在与未来

- 一、古典小农与古典文明
- 二、“五月花精神”和“美国式道路”
- 三、广义民主革命与农民国家的社会主义改造
- 四、严重的教训
- 五、世界“后现代化”时代的农民改造问题与

<<田园诗与狂想曲>>

社会主义民主革命的两种前途
结束语 从田园诗到狂想曲

<<田园诗与狂想曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>