

<<闻一多新论>>

图书基本信息

书名：<<闻一多新论>>

13位ISBN编号：9787801093523

10位ISBN编号：7801093526

出版时间：1999-12

出版时间：中央编译出版社

作者：苏志宏

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<闻一多新论>>

内容概要

作为一种典型的现代知识分子人格个案发展研究，理解闻一多就是理解我们自己。从这个层次上看，这种研究视野由外而内的调整和置换，有这样三方面的积极意义。第一，朱自清关于诗人、学者和斗士“三重人格”贯穿闻一多的一生并在不同的阶段“或隐或现”，即在人格发展层面上进行闻一多思想研究的设想，在这本《闻一多新论》中得以初步实现；第二，在对闻一多的诗学尤其是传统文化研究领域进行发掘时，闻一多人格结构中更为重要的“学者”的一面，在一定程度上被再现了出来，而这对于理解闻一多思想转变，具有重要的意义；第三，这对于我们克服长期以来已经偶像化、概念化了的闻一多形象，比较全面地理解生活于历史时空中、活跃于诗歌创作和学术领域内的闻一多，汲取这位“斗士”型的学者留给我们的丰厚的学术性财富，以及这位“学者”型斗士留给我们的精神性财富（包括其中的教训）。

<<闻一多新论>>

书籍目录

绪论 闻一多研究50年的回顾与反思 诗人编第一章 闻一多个性质素的逻辑起点 第二章 理想主义的爱国诗人 第三章 唯美主义的文化倾向 第一节 文化爱国视野中的平民与文化 第二节 “纯形”唯美的美学向度 第三节 “相体裁衣”的音乐美感 第四章 时代的鼓手 第一节 “斯文滔滔讨人厌” 第二节 “效率”与“价值”兼顾的诗歌发展论 第三节 用“鼓的情绪”替代“管弦的情绪” 学者编第五章 上古神话研究 第一节 “生殖机能宗教”的文化进化模式 第二节 “图腾主义”的民族融合历程 第三节 对闻一多神话学研究的几点看法 第六章 《诗经》研究 第一节 通过想像“悟入”古代“诗人心理”的运思途径 第二节 “生物 社会”、“本能 环境”的还原法 第三节 “母性意识”的人文批判锋芒 第四节 闻一多《诗经》研究的方法论和学术价值 第七章 《楚辞》研究 第一节 关于屈原的研究 第二节 《楚辞》的文字校正和词义诠释 第三节 关于《九歌》的研究 第四节 闻一多《楚辞》研究评价 第八章 《唐诗》研究 第一节 诗的唐朝及唐代诗歌的演进 第二节 回归与超越 唐诗发展的动力学特征 第三节 “美”是碰不得的 唐诗研究中的唯美取向 第四节 闻一多唐诗研究评价和思考 第九章 《庄子》、《周易》研究 第一节 《庄子》研究 第二节 《周易》研究 第十章 闻一多的文化史观 第一节 传统诗歌的文化特征及其发展 第二节 传统文化的诗学气质 第三节 传统文化的小说戏剧转向 第四节 关于“文学本体论”的文化史观 斗士编第十一章 和教授阶级算账 第一节 理想主义的民主自由 第二节 里应外合地彻底打倒孔家店 第三节 和教授阶级算账 第十二章 两极之间的中间人 后记

<<闻一多新论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>