

<<文化研究（第4辑）>>

图书基本信息

书名：<<文化研究（第4辑）>>

13位ISBN编号：9787801096920

10位ISBN编号：7801096924

出版时间：2003-1

出版时间：中央编译出版社

作者：陶东风,金元浦,高丙中 编

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化研究（第4辑）>>

内容概要

《文化研究（第4辑）》是一部专门性文化研究出版物，本辑专题是影像个案的研究。

<<文化研究（第4辑）>>

书籍目录

主编的话专题：纪念皮埃尔·布迪厄（1930-2002）逝世一周年克雷格·卡尔豪恩 罗克·华康德“一切都是社会的”：缅怀皮埃尔·布迪厄皮埃尔·布迪厄《区隔：趣味判断的社会批判》引言罗克·华康德解读皮埃尔·布迪厄的“资本”——《国家精英》英译本引言徐贲布迪厄的科学知识分子和知识政治张意文化与区分朱国华文学扬的逻辑：布迪厄的文学观文学与文化J·希利斯·米勒论文学的权威性珍妮特·沃尔芙文化研究与文化社会学谢少波 王逢振重绘中国现代性的路线图陈龙 曾一果仪式抵抗：青年亚文化与“新人类文学”品格龚浩群公共领域的双重要求——“9.11”事件与中国的媒介事件影像个案张颐武《英雄》：新世纪的隐喻张锦无声的河——中外聋人题材电影中的文化意味何群从配方程式到程式配方——大众文本的类型与出新宋晓萍说/被说：两种空间中的“际玲玉”唐宏峰后现代语境下的狂欢——周星弛喜剧的狂欢化色彩徐艳蕊日常生活的乌托邦——《流星花园》解读访谈罗克·华康德实地运用布迪厄——访罗克·华康德陆扬本体论·中西文化·解构——德里达在上海资料库罗克·华康德社会学家皮埃尔·布迪厄罗克·华康德运转的社会学工作室：社会科学的研究行动《文化研究》来稿要求

<<文化研究（第4辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>