

<<曙光妖娆>>

图书基本信息

书名：<<曙光妖娆>>

13位ISBN编号：9787801105639

10位ISBN编号：780110563X

出版时间：2004-5

出版时间：中国民航出版社

作者：黄葵 著

页数：全6册

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曙光妖娆>>

内容概要

黄葵诗歌的现代性不表现在外在的技巧上，而从诗人感悟世界的方式和诗歌的思想深度上得到体现。

本套书的作品是他以自己特具的方式，从家乡写到城市，从现代写到历史，从爱情写到人性。

这些看似古旧的题材，实质上，在黄葵现代灵性的烛照下灿发出了崭新的光彩。

黄葵没有简单地处理这些题材，而是写它们之间的纠葛以及由此产生的心态形象。

端康成讲过，作品中的内容之所以能成为优秀的题材，是因为它们是作家心中的故乡。

这些年来，黄葵一直坚守着他的故乡，并精心地呵护着他的故乡，同时，也领受着故乡给他他的恩典。

因此，故乡在黄葵诗歌里具有多重意义的。

<<曙光妖娆>>

作者简介

黄葵，安徽安庆人。

1993年毕业于鲁迅文学院作家班。

现为海南航空股份有限公司宣传室经理。

中国作家协会会员、海南作协诗歌创作委员会委员、海南青年作家协会副主席、海南散文诗学会秘书长、海航文协副主席、海南省首届十佳青年诗人。

在《诗刊》、《人民文学》、《当代》等发表诗文千余篇、首数次获全国诗歌奖，有诗文入选全国多种选集。

已出版《黄葵现代抒情诗选》、《翅膀滑向春天》、《对视天堂》、《情诗500首》等十一部诗文集。

<<曙光妖娆>>

书籍目录

安庆的棉花 甜丝丝的忧伤 第一章 安庆的棉花 安乐的棉花 小孤山 振风塔 黄梅戏 故乡王岭 故乡的风是彩色的 短歌唱给安庆 今夜,我携着月光回家 给父亲的信 用电话炒饭的母亲 茂盛在稻田里的父亲 奶奶 碑 盲者 悼海子 林场老工人 爷爷的手 奶奶的拐仗 写给早亡的妹夫 再写早亡的妹夫 蓝色怀念 忧郁的父亲 驼背的父亲 秃头的父亲 第二章 不可言说的粮依 永远的谷子 一瓶啤酒 前所未有的麦粒 不断老去的故土 永不改嫁的村庄 在路上 宿松 母亲 被冻结的泥 农业 乡村小路 里程 命运 窗外 问答 生命 沉默 悬 日子 春之一 春之二 初春 第三章 收获一镰秋意 第四章 与动物同醉一壶 第五章 拔节的草垛民歌的中国他乡的都市夏娃的玫瑰黄葵的卷尺唐宋的才子

<<曙光妖娆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>