

<<好词·好句·好段精选 写人篇>>

图书基本信息

书名：<<好词·好句·好段精选 写人篇>>

13位ISBN编号：9787801124081

10位ISBN编号：7801124081

出版时间：2003-7

出版时间：民主与建设出版社

作者：研究室

页数：236

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

前言 针对广大小学生作文训练时的实际困难和需要，我们精心编写了创新思维小学生作文丛书。

本书是该丛书中的《好词·好句·好段精选》的写人篇，按循序渐进的原则分为三个阶段：一、词汇积累。

只有收集理解大量丰富的词汇，才能具备语言表达的能力。

二、遣词造句。

通过提供借鉴来引导广大小学生运用恰当的语句来表达自己的思想感情。

三、连句成段。

只有正确理解句与句之间的逻辑关系，才能有条理地将句子连成段，做到表达有序，脉络分明，思路清晰，主旨明确。

该丛书在编写时注意到小学生在作文时由于词汇贫乏而搜肠刮肚的苦恼，分类比较详细、全面，同学们在查找、使用时十分方便，但要灵活自然贴切地运用到作文中去，切不可照抄照搬，更不要东拼西凑。

“实践是最好的老师”。

该丛书的好处，只有家长与同学们自己去体会了。

<<好词·好句·好段精选 写人篇>>

内容概要

针对广大小学生作文训练时的实际困难和需要，编者精心编写了创新思维小学生作文丛书。

本书是该丛书中的《好词·好句·好段精选》的写人篇，按循序渐进的原则分为三个阶段：一、词汇积累。

只有收集理解大量丰富的词汇，才能具备语言表达的能力。

二、遣词造句。

通过提供借鉴来引导广大小学生运用恰当的语句来表达自己的思想感情。

三、连句成段。

只有正确理解句与句之间的逻辑关系，才能有条理地将句子连成段，做到表达有序，脉络分明，思路清晰，主旨明确。

该丛书在编写时注意到小学生在作文时由于词汇贫乏而搜肠刮肚的苦恼，分类比较详细、全面，同学们在查找、使用时十分方便，但要灵活自然贴切地运用到作文中去，切不可照挡照搬，更不要东拼西凑。

“实践是最好的老师”。

该丛书的好处，只有家长与同学们自己去体会了。

书籍目录

外貌一、面部二、须发三、眉眼四、耳鼻五、口齿六、头颈七、手足八、身材九、服饰动作一、头部二、上肢三、下肢四、腰身语言一、语气二、语调三、语音四、独白五、对话心理一、欢欣喜悦二、忧愁悲伤三、惊讶恐惧四、生气愤怒五、羞涩惭愧六、焦急忧虑七、思念怀想八、怀疑困惑九、渴望期待性格一、活泼开朗二、坚强刚毅三、热情直爽四、胆小怯弱五、善良温柔

章节摘录

他，就是在那一带小有名气的烤羊肉串的“老赵”。

站在我面前的，是一位身材魁梧的军人。

他身穿笔挺的军装，头戴大沿帽。

浓黑的眉毛下，一双明亮的眼睛发出温和、慈祥的光。

她是个俊俏的姑娘，两条小羊角辫扎着绿色的蝴蝶结，两道浓黑的眉毛下闪动着两颗宝石般的大眼睛，她是最要好的小伙伴——秋红。

新来的语文老师。

他高高的个子，瘦高身材，从他的深度近视眼镜的后边，流露出严肃、深沉的目光，平时不苟言笑，总像在思考着什么。

他十来岁，小小的个头，梳着小平头，长瓜脸，鼻梁高高的，长着一张大嘴，一笑便露出一排大黄牙，惹得大家笑个不停。

他那魁伟的身体，剪裁得很合身的军服上装，那紧紧的领子载着他那紧盈盈的脖子，可是他那年轻的气色很好的脸，留着短短的大红色唇须，长着闪亮闪亮的眼睛，红红的两颊，迷人的微笑一下挂在他嘴唇上。

车行驶到红旗路车站时，上来一位怀里抱着小孩的中年妇女，她手里提着一个网兜，网兜里放着脸盆等一些生活必需用品，背后还背着一个鼓鼓囊囊的大包袱。

只见她脸色黑红，身上穿一套粗布衣裳，脚上穿一双旧布鞋。

一看就知道她是一位农村妇女。

去年春节的时候，四分局附近来了一个卖报的瞎老头。

那老头最多不过六十岁，可岁月的风尘，已使他完全衰老了。

他驼着背，穿一双破旧的大鞋，在这早春之际，他只穿着单薄的衣衫。

最可怕的是那张脸，几条深深的疤痕围着一双黯淡无神的眼睛，那干瘪的嘴好像没了肉，只是一层皮包着一堆骨头。

石老师大约有30多岁，他的身材实在没什么让人看得上眼的地方，既不高大魁梧，又不怎么精干，还稍微有点胖，一点也说不上英俊气派。

我最佩服他穿衣服的整齐派头，他穿中山装时，每粒扣子都扣得规规矩矩，连领口那儿的钩也不解开，就好像解放军扣风纪扣似的。

大热天他也从不穿圆领衫来上课，总是穿一件衬衫走进教室。

在一条小巷子里，我经常碰到一位赶牛车倒垃圾的清洁工。

他大约五十多岁，矮小身体，背稍微有点驼，饱经风霜的脸上布满了深深的皱纹。

他戴着一只口罩，穿着一套灰色衣裤和一双旧的雨鞋。

我的妈妈正当中年。

在百货大楼工作。

她中等身材，一张瓜子脸，一头乌黑发亮的卷曲短发，一双湖水般明亮、宝石般闪光、星星般美丽、露珠般圆润的眼睛。

她待人亲热，笑容可掬。

我的妈妈是一位普普通通的教师。

今年35岁了，她的个子不高也不矮，身材十分苗条，常穿一套黑色的西服。

乌黑的头发自然卷曲，一双大大的眼睛，眼角有少许鱼尾纹。

妈妈特别爱笑，一笑起来就露出两个酒窝。

我刚过了10岁的生日，在同龄的孩子中，我的个子算高的了，头上扎着两把“小刷子”，走起路来，这两把“小刷子”总是一颤一颤的，苹果似的圆脸上，长着两个小酒窝，鼻子有点翘，红红的嘴巴一开口就说个没完……我的邻居丽方是一个聪明、天真、活泼、十分可爱的小姑娘。

她那卷曲的短发上系着一条红色的蝴蝶结，又黑又细的眉毛下一双水汪汪的大眼睛显得机警敏锐，笑的时候两腮便露出两个小酒窝，生气的时候两片薄薄的红嘴唇微微向上翘，活像个熟透了的小樱桃。

<<好词·好句·好段精选 写人篇>>

摊菜煎饼的是一位稍胖的中年妇女，个头不高，圆脸庞，浓眉大眼，脖子上围着红花围巾，身着黄短袄，双手很细嫩，看来像是个摊菜煎饼的老手。

玉霄是个很富有感情的女孩子，长得还蛮漂亮呢。

她瘦高个儿；一双眼睛亮晶晶的；嘴巴俊俏，微笑起来便露出两排细小牙齿，88的亮亮的。

妈妈快40岁了，中等身材，浓密乌亮的短发，大而有神的眼睛，秀气，明亮，浓黑的眉毛，高高的鼻梁下面是张红红的小嘴，一笑便露出一排雪白而整齐的牙齿，同时，眼角边也绽出鱼尾纹的痕迹。

我打量着海鸥。

一双明亮的大眼睛，桃红色的脸，像点了朱砂似的两片薄嘴唇，乌黑而蓬松的秀发披在肩上、显得格外潇洒，再加上她那苗条的身材，更显得富有青春活力，比我第一次看见她时美多了。

他是太苍老了，他的脸是瘦削的、黑黄色的，那眼角和嘴角布满了零乱的皱纹，像一块老柏树皮；他凸出的前额上刻着几条深深的皱纹，好像是被鞭子抽打出来的，他的眼睛是细小的，微黄色，他的背佝偻着，向火塘伸去枯枝似的手... 听了这句话，妈妈笑起来，眉毛像弯弯的月牙，眼睛像眨眼的星星，两颊像绯红的云彩，就连眼角的皱纹都像盛开的菊花。

她，中等个，红扑扑的圆脸蛋，月牙似的弯弯眉，一对闪着清波的杏核眼，总是那么笑眯眯的，给人甜蜜、顽皮、扑朔迷离的感觉。

嘴角挂着一对圆溜溜的小酒窝，随着口形的变化，时深时浅，时隐时现，如同盛开的桃花瓣。

正想着，从屋里走出了一个人，一看，吓了我一大跳。

只见他金发碧眼，高高的鼻子，长着满脸的络腮胡子。

他穿得很古怪，头戴中国式小平帽，穿着一身儿绣着金龙的黑色对襟裤褂，脚蹬一双高级旅游鞋，真是中不中，洋不洋，看上去是个外国人。

他瘦高瘦高的个头，额头和脸上的皱纹横七竖八的像刀刻的一样。

鼻梁上架着一副又黄又小的破旧眼镜，身上穿着一件罩住脚跟的黑色棉大衣。

大衣很旧，好像穿了几十年，从来没有拆洗过一样，又黑又亮，让人联想到旧社会小店铺里的管账先生。

清晨，黄昏，在熙熙攘攘的人群中有一位行走匆匆的妇女。

她修长的身材，笔直的鼻梁，白净的脸上嵌着一双美丽的杏仁眼。

她气质高雅，风度翩翩，使人一看就会认为她是个演员。

的确，她曾经是·个旦角演员。

一个夏日的黄昏，我坐在院里的一根水泥管上，等阿云找我。

当夕阳染红了最后一抹云的时候，漂亮的阿云来了。

的确，阿云很漂亮，尖尖的下巴，瘦瘦的脸颊，两道淡淡的眉毛，一双乌黑明亮的大眼睛、高巧的鼻梁、樱红的嘴唇，在小伙伴里数她最漂亮。

.....

编辑推荐

写作除了做到观察、思考、表达紧密结合外，还必须培养遣词造句、造句成段，造段成篇的能力。为此，我们精心编著了这套《创新思维小学生作文丛书》。该丛书按照小学生作文的基本要求，分为写人篇、叙事篇、写景篇、状物篇四个部分。每个部分又分若干大类，每个大类又分若干小类，以便于同学们查找、使用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>