

<<西藏藏族服饰>>

图书基本信息

书名：<<西藏藏族服饰>>

13位ISBN编号：9787801137357

10位ISBN编号：7801137353

出版时间：2002-01

出版时间：China Intercontinental Press

作者：An Xu

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西藏藏族服饰>>

### 内容概要

藏族服饰表现在色彩、纹样等方面的递增排比规律，是其突出的艺术特点。

藏族服饰大胆地运用红与绿、白与黑、赤与蓝、黄与紫等强烈对比的色彩组合，并且巧妙地运用复色、金银线搭配，使服饰明快而又和谐。

藏族服饰的另一个显著特点，是广泛运用金银、珠宝、象牙、玉质饰器或代用品。

藏族服饰具有独特的民族风格和艺术特点，是中国民族文化宝库中很有价值的组成部分，是祖国民族服饰艺苑中一支瑰丽的花朵。

藏族服饰具有悠久的历史 and 浓郁的民族特色。

《西藏藏族服饰（画册）（英）》分服饰特点、各地服饰、官服、僧侣服饰、藏戏和藏舞服饰、现代藏族时装等六个章节，并附有160余幅图片，全面介绍了西藏地区各民族的典型服饰。

<<西藏藏族服饰>>

书籍目录

前言服饰特点精美的女装豪放的男装多彩的发饰华贵的佩饰和首饰藏帽藏靴及其他各地服饰日喀则地区服饰山南地区服饰藏北地区服饰昌都地区服饰阿里地区服饰官服旧时期四品以上地方官服旧时期五品至七品官服旧时期贵族夫人礼服旧时期贵族侍从服装僧侣服饰僧官服装喇嘛法事服装跳神舞蹈服饰藏戏、藏舞服饰藏戏服饰藏舞服饰时装时装表演作品选藏装新时尚

<<西藏藏族服饰>>

章节摘录

插图

## <<西藏藏族服饰>>

### 编辑推荐

藏族服饰表现在色彩、纹样等方面的递增排比规律，是其突出的艺术特点。

藏族服饰大胆地运用红与绿、白与黑、赤与蓝、黄与紫等强烈对比的色彩组合，并且巧妙地运用复色、金银线搭配，使服饰明快而又和谐。

藏族服饰的另一个显著特点，是广泛运用金银、珠宝、象牙、玉质饰器或代用品。

藏族服饰具有独特的民族风格和艺术特点，是中国民族文化宝库中很有价值的组成部分，是祖国民族服饰艺苑中一支瑰丽的花朵。

藏族服饰具有悠久的历史 and 浓郁的民族特色。

本画册分服饰特点、各地服饰、官服、僧侣服饰、藏戏和藏舞服饰、现代藏族时装等六个章节，并附有160余幅图片，全面介绍了西藏地区各民族的典型服饰。

本书为英文版。

<<西藏藏族服饰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>